

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 120 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением работы
по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад №120
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 31.08. 2023г. № _

с учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад №120
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 31.08. 2023г. № _

УТВЕРЖДЕНА

заведующим ГБДОУ детский сад №120
Невского района Санкт-Петербурга



Герасимова С.В.

приказ от 31. 08.2023 г. № 78-0

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

на 2023-2024 учебный год

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 120 Невского района Санкт-Петербурга**

(ГБДОУ детский сад № 120 Невского района СПб)

Санкт-Петербург

2023

Календарный план воспитательной работы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №120 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга (далее - ДООУ) составлен в соответствии с рабочей программой воспитания, которая входит в «Содержательный раздел» Образовательной программы дошкольного образования, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Модуль 1.

« Праздничные мероприятия события традиционной российской культуры и истории, дни памяти»

Дата	Наименование, события, мероприятия.	Группа	Форма проведения	Время проведения, месяц.	Ответственные.
1 сентября	Праздник День знаний	группы с 3 до 7 лет	Праздники, тематический час, беседы, презентации и др.	1 сентября	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре. Воспитатели групп
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Старшие, подготовительные группы	Подготовка для родителей информационных папок-передвижек и др. Тематический час, беседы, просмотр презентаций и др.	3 сентября	Воспитатели групп
8 сентября	Международный день распространения грамотности	Старшие, подготовительные группы	Тематический час, беседы, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, Олимпиада	сентябрь	Воспитатели групп

			«Говорушки» (старшая группа), по развитию речи, подготовка для родителей информационных папок-передвижек и др.		
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	группы с 3 до 7 лет	Беседы, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, подготовка для родителей информационных папок-передвижек, конкурс поздравительных открыток, рисунков, поделок, организация выставочных пространств, выставки поздравительных коллажей, открыток и др.	25 -29 сентября (неделя)	Воспитатели групп
1 октября	Международный день пожилых людей	группы с 3 до 7 лет	Тематический час, беседы, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, подготовка для родителей информационных папок-передвижек, выставки поздравительных коллажей, открыток и др.	1 октября	Воспитатели групп
1 октября	Международный день музыки;	с 3 до 7 лет	Музыкальные развлечения в музыкальном зале «День музыки», Оформление мини-музея «Музыкальные инструменты»	1 октября	Музыкальный руководитель Васильева Л.Н. Творческая группа

4 октября	День защиты животных;	Все группы	Беседы, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, изготовление коллажей, участие в волонтерских акциях и др.	2-6 октября	Воспитатели групп
5 октября	День учителя	Старшие, подготовительные группы	Тематический час Беседы, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций	5 октября	Воспитатели групп
Третье воскресенье октября	День отца в России	Все группы	Тематический час, беседы, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, рассматривание совместных семейных фото, проведение совместных досугов, спортивных мероприятий детей с папами	12-13 октября	Воспитатели Инструктор по физической культуре
4 ноября	День народного единства	Средние, старшие, подготовительные группы	Беседы, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, оформление праздничных коллажей, рассматривание иллюстраций, досуговые праздничные мероприятия	30- октября – 4 ноября (неделя)	Воспитатели Групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Все группы	информационный материал для родителей	8 ноября	Воспитатели групп
Последнее	День матери в России;	Все группы	Беседы, просмотр презентаций,	20-24 ноября	Воспитатели групп

воскресенье ноября:			чтение художественной литературы, рассматривание совместных семейных фото, оформление праздничных коллажей, шахматный турнир(6-7 лет), проведение совместных досугов, физкультурно-спортивных мероприятий детей с мамами		Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Средние, Старшие, Подготовительные группы Группы младшего возраста	Тематический час, беседы, рассматривание иллюстраций, игр-бесед, различных досуговых мероприятий, чтения художественной литературы, папки-передвижки, информация для родителей	30 ноября	Воспитатели групп
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	Старшие, Подготовительные группы Группы младшего возраста	Тематический час, беседы, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, папки-передвижки информация для родителей	декабрь	Воспитатели групп
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России;	Группы с 3 до 7 лет	Беседы, просмотр презентаций. Проведение акций, добрых дел совместно с родителями, олимпиада «Чистая планета» и др.	4-8 декабря (неделя)	Воспитатели групп
8 декабря	Международный день художника	Средние, старшие, подготовительные группы	Тематический час, беседы, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, папки-передвижки информация для	8 декабря	Воспитатели групп

			родителей, совместные досуги и др.		
9 декабря	День Героев Отечества	Группы с 3 до 7 лет	Тематический час, беседы, просмотр иллюстраций, чтение художественной литературы, папки-передвижки информация для родителей, физкультурные досуги и др.	9 декабря	Воспитатели групп, Инструктор по физической культуре
12 декабря	День Конституции Российской Федерации;	Старшие, подготовительные группы Группы младшего возраста	Тематический час, беседы, просмотр иллюстраций, презентации, чтение художественной литературы, папки-передвижки информация для родителей	12 декабря	Воспитатели групп
31 декабря	Новый год.	Все группы	Праздники, беседы, игры, творческие занятия, шахматный турнир (6-7 лет), конкурс поделок совместного творчества, выставки поделок совместного творчества с родителями и др.	18-29 декабря	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
27 января	День снятия блокады Ленинграда	Старшие, подготовительные группы	Беседы, презентации, чтение художественной литературы, досуги, папки –передвижки, информация для родителей , оформление мини-музея и др.	22-26 Января (неделя)	Воспитатели групп, Музыкальный руководитель
8 февраля	День российской науки	Средние, старшие, подготовительные группы	Опытно-экспериментальная деятельность, игры-экспериментирование, беседы, наблюдения, презентации, олимпиада «Знатоки»	5-9 февраля	Воспитатели групп

			(средние группы), «Знатоки математики», конкурс ТИКО «День детских изобретений» (старшие группы), консультации для родителей «Познаем мир вместе» и др.		
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Старшие, подготовит ельные группы	Тематический час,беседы, оформление информационного материала для родителей и др.	15 февраля	Воспитатели групп
21 февраля	Международн ый день родного языка	Средние, старшие, подготовит ельные группы	Тематический час, досуговые мероприятия, беседы, игры, загадки, стихи, олимпиада «Говорушки» (подготовительные группы), информирование и др.	21 февраля	Воспитатели групп
23 февраля	День защитника Отечества	группы с 3- до 7 лет	Беседы, презентации, чтение художественной литературы, шахматный турнир(6-7 лет), досуги, конкурс поделок совместного творчества, папки –передвижки, информация для родителей , совместные развлечения и досуги совместно детей с родителями и др.	19-21 (неделя) февраля	Воспитатели групп, музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
8 марта	Международн ый женский день	Группы с 3- до 7 лет	Праздничные мероприятия, тематические беседы, презентации, игры, выставки коллажей, поделок совместного творчества, оздоровительный турнир «Спортивные девчата». и др.	4-6 марта (неделя)	Воспитатели групп, музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
27 марта	Всемирный день театра	Все группы	Беседы, игры, этюды, театральная деятельность,	25-29 марта (неделя)	Воспитатели групп

			оформление мини-музея, театрализованная деятельность; подготовка инсценировок, сказок, выступления и др.		
12 апреля	День космонавтики	Группы с 3 до 7 лет	Беседы, презентации, чтение художественной литературы, досуги, игры, совместная творческая деятельность с родителями, олимпиада «Космос» (подготовительные группы), папки –передвижки, информация для родителей, оформление выставочного пространства и др.	8-12 апреля (неделя)	Воспитатели групп
1 мая	Праздник Весны и Труда;	Группы с 3 до 7 лет	Беседы, презентации, чтение художественной литературы, досуги, игры, праздничные развлечения, трудовая деятельность и др.	30-31 апреля	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
9 мая	День Победы	Все группы	Праздничные досуговые мероприятия, спортивные турниры, беседы, чтение художественной литературы, конкурс чтецов, конкурс поделок совместного творчества детей с родителями (изготовление поделок), оформление выставочных пространств, информирование родителей, папки-передвижки и др.	6-8 мая	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
19 мая	День детских общественных организаций России	Группы с 3 до 7 лет	Беседы, презентации (5-7 лет), трудовые десанты, детские инициативы, акции «Твори добро», акция «Крышечки доброты»,	13-17 мая (неделя)	Воспитатели групп

			экологические акции и др.		
24 мая	День славянской письменности культуры	Старшие, подготовительные группы	Тематический час, беседы, презентации, игры, чтение художественной литературы информация для родителей и др.	24 мая	Воспитатели групп
27 мая	День рождения Санкт-Петербурга	Группы с 3 до 7 лет	Праздничные досуги, развлечения, игры, олимпиада «Люби и знай свой город», беседы, презентации, творческие коллажи и др.	27-31 мая (неделя)	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
1 июня	День защиты детей	Все группы	Праздничные мероприятия, беседы, игры, танцы и др.	1 июня	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре Воспитатели групп
6 июня	День русского языка	Средние, старшие, подготовительные группы	Тематический час, беседы, презентации, игры, праздничные досуги и развлечения	6 Июня	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
12 июня	День России	Группы с 3 до 7 лет	Праздничные досуги, развлечения, беседы презентации, игры, чтение художественной литературы, участие в конкурсе чтецов, творческая деятельность - изготовление праздничных коллажей, спортивные старты и др.	7-11 июня	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
22 июня	День памяти и скорби	Старшие, подготовительные группы	Тематический час, беседы, презентации, чтение художественной литературы, информирование родителей и др.	21 июня	Воспитатели групп
8 июля	День семьи, любви и	Все группы	Совместные мероприятия детей с	8-12 Июля	Воспитатели групп

	верности		родителями, беседы, сюжетно-ролевые игры, фотовыставки семей, творческая деятельность детей: изготовление открыток –ромашек для родных и родителей, развлечения, досуги и др.		Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
12 августа	День физкультурника	Все группы	Тематический час, беседы, игры, эстафеты спортивные досуги и др.	12 Августа	Воспитатели групп Инструктор по физической культуре
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Все группы	Беседы, разучивание стихотворений, песен, дидактические игры, книжно-иллюстрированная выставка «Великий флаг-Российский флаг», презентации, рассматривание картин, иллюстраций, досуги, совместная творческая деятельность, папки – передвижки, информация для родителей и др.	19-22 августа	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
27 августа	День Российского кино	Группы с 3 до 7 лет	Беседы, викторины, презентация, просмотр мультфильма, игры «Снимаем кино», развлечения «Мультконцерт», папки –передвижки, информация для родителей и др.	26-30 август	Воспитатели групп

Юбилейные даты со дня рождения писателей, музыкантов, художников и других выдающихся людей (Организация выставок, мини-музеев, папок-передвижек)

- 9 сентября – 195 лет со дня рождения русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828-1910)
23 ноября -115 лет со дня рождения советского писателя Николая Николаевича Носова (1908-1976)
9 марта -90 лет со дня рождения летчика-космонавта Юрия Гагарина (1934-1968)
18 марта -190 лет со дня рождения композитора Николая –Андреевича Римского- Корсакова(1844-1908)
2 июня - 120 лет со дня рождения русского писателя Николая Корнеевича Чуковского (1904-1965)

Модуль 2.

«Физкультурные и спортивно-оздоровительные мероприятия»

Название мероприятия	Группы	Форма проведения	Время проведения, месяц	Ответственные
«Антошкины старты», посвящённые всероссийскому Дню бега.	Старшие и подготовительные группы	Соревнования по бегу, эстафеты, игры	Сентябрь	Инструктор по физической культуре
Физкультурный досуг ко Дню отца «Мой спортивный папа»	Старшие группы	Совместные с родителями и детьми спортивные игры, эстафеты, др.	Октябрь	Инструктор по физической культуре
Физкультурный досуг ко Дню народного единства «Народные игры и забавы»	Подготовительные группы	Народные игры и забавы, эстафеты, спортивные игры	Ноябрь	Инструктор по физической культуре
Спортивный праздник «Друзья животных».	Средние группы	Беседы, спортивные игры и эстафеты	Декабрь	Инструктор по физической культуре
Спортивный праздник «Зимние Олимпийские игры».	Подготовительные группы	Беседы, разучивание стихов, просмотр презентации, спортивные игры и эстафеты	Январь	Инструктор по физической культуре
Спортивный праздник, посвящённый Дню защитника Отечества «Вперёд, мальчишки».	Старшие группы	Беседы, разучивание стихов, просмотр презентации, спортивные игры и эстафеты	Февраль	Инструктор по физической культуре
Спортивный праздник к 8 марта «Спортивные девчата».	Старшие группы	Беседы, разучивание стихов, спортивные, подвижные игры и эстафеты	Март	Инструктор по физической культуре
		Спортивные игры,		Инструктор

Квест «Мы за здоровый образ жизни», посвящённый всероссийскому Дню здоровья.	Подготовительные группы	соревнования, спортивное ориентирование, флешмоб «Мы за здоровый образ жизни!»	Апрель	по физической культуре
Спортивный турнир. «Командная перестрелка». Физкультурно-экологический досуг «Друзья леса»	Подготовительные и старшие группы Средние группы	Спортивные мероприятия, игры, эстафеты, беседы, разучивание стихов, подвижные игры с природным материалом	Май	Инструктор по физической культуре

Модуль 3.

«Экологическое воспитание. Детские инициативы и волонтерство»

Таблица 37

Название дела, события, мероприятия	Группы	Форма проведения	Время проведения, месяц	Ответственные
Экологическая акция «Посади тюльпан»	Все группы	Беседы, трудовая деятельность по посадке тюльпанов	октябрь	Заместитель заведующего Воспитатели
Экологическая акция «Круг жизни» по сбору макулатуры и посадке растений	Все группы	Беседы, просмотр презентаций о мусоре исследовательская деятельность «Какой бывает мусор», трудовая деятельность	октябрь, ноябрь, апрель	Заместитель заведующего Воспитатели
Экологическая акция «Покормите птиц зимой» изготовление кормушек	Все группы	Беседы, просмотр презентаций о зимующих птицах, творческая я, трудовая деятельность	декабрь, январь, февраль	Воспитатели
Экологическая акция «Сделаем город чище» субботник	Все группы	Беседы, просмотр презентаций о волонтерах, трудовая деятельность	октябрь, апрель	Воспитатели
Экологическая акция «Красивая клумба» посадка растений	Все группы	Беседы, трудовая деятельность по посадке цветов и растений	апрель	Воспитатели

Создание экологических кодексов. Свод правил сформированные детьми по защите природы	Все группы	Беседы, составление экологических правил по защите природы, творческая деятельность по изготовлению экологических кодексов	май	Воспитатели
Акция «Птичья столовая». Видеоэкскурсия «Природа и явные друзья». Досуг «Эколята-друзья и защитники природы»	гр. «Знайки».	Беседы, акции, досуг, просмотр видео презентаций, трудовая деятельность по подкормке птиц, изготовление кормушек,	В течение года февраль март	Воспитатели
Экспериментирование (вода, песок). Акция «Счастливые клювики», коллаж «Мусор в дело» - выставки поделок из бросового материала. «Наш весёлый огород» (наблюдение за огородом.	гр. «Светлячок»	Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдение, рассматривание иллюстраций, чтение книг, беседы	В течение года. Декабрь-февраль В течение года. март-апрель	Воспитатели
Акция «Сбор батареек» «Сбор крышечек» Опыты с водой. Опыты с песком.	гр. «Росинка»	Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдение, рассматривание иллюстраций, чтение книг, беседы	ноябрь март в течение года. осень-весна	Воспитатели
Досуг «Экологическая сказка про	гр. «Родничок».	Опытно-экспериментальная деятельность,	ноябрь ноябрь	Воспитатели

<p>маленькую капельку». Игра-экспериментирование: «Тонет-не тонет». Досуг: «Снежинка в гостях у ребят». Досуг:» Вышла курочка гулять». Игры на световом столе. Игра-экспериментирование: «Дорожка из камешков». «Мы сажаем огород». Экологическая акция: «Сделаем город чище». «Красивая клумба». «Цветная полянка».</p>		<p>наблюдение, рассматривание иллюстраций, чтение книг, беседы</p>	<p>декабрь январь апрель апрель апрель май</p>	
<p>Беседы о животных и растениях России. Конкурс рисунков совместно детей с родителями: «Животные Красной книги». Коллаж совместно детей с родителями «Растения СПб и Ленобласти».</p>	<p>гр. «Семицветик»</p>	<p>Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдение, рассматривание иллюстраций, чтение книг, беседы</p>	<p>ноябрь-декабрь март-апрель апрель апрель</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Вечер-развлечений:</p>	<p>гр. «Радуга».</p>	<p>Опытно-экспериментальная</p>	<p>сентябрь. октябрь</p>	<p>Воспитатели</p>

<p>«Урожай». Занимательный мир: «Праздник красок» Вечер-развлечений: «Падают, падают листья». Коллаж «Зимние картинки». Игра-инсценировка: «Давайте искать весну». Игра «Как найти дорожку в лето?».</p>		<p>деятельность, наблюдение, рассматривание иллюстраций, чтение книг, беседы, творческая деятельность</p>	<p>декабрь апрель июнь</p>	
<p>Досуг: «Посвящение в юные экологи». Эколого-спортивная эстафета: «Будь природе другом». Выставка экологических эмблем «Береги природу». Досуг: «Сбережём природу».</p>	<p>гр. «Колокольчик».</p>	<p>Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдение, рассматривание иллюстраций, чтение книг, беседы, творческая деятельность, разучивание стихов, чтение книг</p>	<p>октябрь январь февраль апрель</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Выставка поделок из бросового материала. Акция «Сдай батарейку-спаси ёжика». Пополнение страничек «Красной книги».</p>	<p>гр. «Капелька».</p>	<p>Творческая деятельность, наблюдение, рассматривание иллюстраций, чтение книг, беседы, творческая деятельность, разучивание стихов, чтение книг</p>	<p>октябрь-май</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Сюжетно-ролевые игры по экологическом</p>	<p>гр. «Сказка».</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, беседы, рассматривание иллюстраций</p>	<p>октябрь декабрь февраль март</p>	<p>Воспитатели</p>

у воспитанию: «Зоопарк». «Огородники». «Доктор Айболит». «Поход в лес».				
Выставка рисунков «Лекарственные растения». Игра: «Природа и я-верные друзья». Игра-викторина «Мы друзья природы».	гр. «Солнышко	Творческая деятельность, наблюдение, рассматривание иллюстраций, чтение книг, беседы, творческая деятельность, разучивание стихов, чтение книг	октябрь январь апрель	Воспитатели
«Вода-источник жизни». «Мусор-враг нашей планете». Досуг: «Поделки из бросового материала».	гр. «Почемучки».	Творческая деятельность, наблюдение, рассматривание иллюстраций, чтение книг, беседы, творческая деятельность, разучивание стихов, чтение книг	ноябрь декабрь январь	Воспитатели
экологический квест «Знатоки природы». (подготовительные группы).	Группы старшего дошкольного возраста	Подвижные игры, соревнования, эстафеты, беседы	октябрь	Инструктор по физической культуре

Модуль 4.

«Музейно - выставочные образовательные пространства»

Таблица 38

Дата	Наименование, события, мероприятия.	Группа	Форма проведения	Время проведения, месяц.	Ответственные.
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Все группы	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных	сентябрь	Воспитатели групп

			открыток. Совместная творческая деятельность		
1 октября	Международный день музыки	Все группы	Оформление мини-музея «Народные музыкальные инструменты» Совместная творческая деятельность	октябрь	Творческая группа
10 октября	«Осень, осень, к нам пришла»	Все группы	Выставка совместного творчества поделок из природного материала детей и родителей. Совместная творческая деятельность	октябрь	Воспитатели групп
Третье воскресенье октября	День отца	Все группы	Оформление в холлах поздравительных коллажей. Совместная творческая деятельность	октябрь	Воспитатели групп
4 ноября	День народного единства	Все группы	Оформление в холлах поздравительных коллажей	ноябрь	Воспитатели групп
24 ноября	День матери в России	Все группы	Оформление в холлах поздравительных коллажей. Совместная творческая деятельность	ноябрь	Воспитатели групп
8 декабря	Международный день художника	Все группы	Оформление мини-музея. Совместная творческая деятельность	декабрь	Творческая группа
27 января	День снятия Блокады Ленинграда	Все группы	Оформление мини-музея. Совместная творческая деятельность	январь	Творческая группа

10 февраля	День Российской науки	Все группы	Оформление выставки поделок «Я – изобретатель» Совместная творческая деятельность	февраль	Воспитатели групп
23 февраля	День защитника Отечества	Все группы	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	февраль	Воспитатели групп
8 марта	Международный женский день	Все группы	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	март	Воспитатели групп
март	Всемирный день театров	Все группы	Оформление мини-музея. Совместная творческая деятельность	март	Творческая группа
12 апреля	День космонавтики	Все группы	Оформление выставки детских работ из различных видов конструктора «Космическое пространство». Совместная творческая деятельность	апрель	Воспитатели групп
апрель	Великая пасха	Все группы	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков. Совместная	апрель	Воспитатели групп

			творческая деятельность		
9 мая	День Победы	Все группы	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	май	Воспитатели групп
27 мая	День рождения Санкт-Петербурга	Все группы	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	май	Воспитатели групп
12 июня	День России	Все группы	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	июнь	Воспитатели групп
22 июня	День Памяти и скорби	Все группы	Оформление коллажей, стенгазет «Помним-чтим!» Совместная творческая деятельность	июнь	Воспитатели групп

Модуль 4. «Ранняя профориентация. Трудовое воспитания»

Таблица 39

Название дела, события, мероприятия, форма	Группа	Время проведен	Ответственные.
--	--------	----------------	----------------

проведения		ия, месяц.	
Участие воспитанников в чемпионате KidSkills («Умения юных»)	«Колокольчик», «Солнышко»	Октябрь-май	Заместитель заведующего, старший воспитатель, воспитатели
Участие воспитанников в городском проекте «Новое измерение» Форсайт	«Колокольчик», «Солнышко»	Октябрь-май	Заместитель заведующего, старший воспитатель, воспитатели
Беседа «Знакомство с профессиями детского сада»	«Семицветик»	сентябрь	Воспитатели группы
С.Р. игра «Эколог», беседа «Что такое экология!»	«Ромашка»	октябрь	Воспитатели группы
Беседа «Знакомство с творческими профессиями»	«Сказка»	октябрь	Воспитатели группы
Досуг «Моя семья»	«Родничок»	октябрь	Воспитатели группы
Беседа «Кто работает в детском саду?»	«Радуга»	октябрь	Воспитатели группы
С.Р. игра «Больница», беседа «Профессия – врач!»	«Капелька»	октябрь	
Игра – викторина «Волшебный мир профессий»	«Солнышко»	октябрь	Воспитатели группы
Беседа «Продавец в овощном магазине»	«Почемучки»	октябрь	Воспитатели группы
Беседа «Знакомство с профессией Доктора»	«Росинка»	ноябрь	Воспитатели группы
С.Р. игра «Автобус», беседа «Профессия – шофер!»	«Светлячок»	ноябрь	Воспитатели группы
С.Р. игра «Школа», беседа «Профессия – учитель!»	«Колокольчик»	ноябрь	Воспитатели группы
Фотоколлажи, беседа «Профессиональное древо моей семьи»	«Знайки»	ноябрь	Воспитатели группы
С.Р. игра «Ателье», беседа «Профессия – швея!»	«Ромашка»	декабрь	Воспитатели группы
Беседа «Службы спасения» (пожарные, МЧС, скорая помощь, полиция)	«Радуга»	декабрь	Воспитатели группы
Досуг «Ты и я – мы друзья»	«Родничок»	декабрь	Воспитатели группы
С.Р. игра «Салон красоты», беседа «Профессия – парикмахер!»	«Капелька»	декабрь	Воспитатели группы
Досуг «Моя семья»	«Росинка»	декабрь	Воспитатели группы
С.Р. игра «Салон красоты», беседа «Профессия – парикмахер!»	«Светлячок»	январь	Воспитатели группы
Беседа «Профессии в детском саду»	«Солнышко»	январь	Воспитатели группы
Конкурс рисунков «Кем я	«Сказка»	январь	Воспитатели группы

стану!»			
С.Р. игра «Путешествие», беседа «Профессия – эколог!»	«Колокольчик»	декабрь	Воспитатели группы
С.Р. игра «Ветеринар»	«Почемучки»	январь	Воспитатели группы
С.Р. игра «Телевидение», беседа «Профессия – журналист!»	«Колокольчик»	февраль	Воспитатели группы
С.Р. игра «Школа», беседа «Профессия – учитель»	«Ромашка»	февраль	Воспитатели группы
С.Р. игра «Супермаркет», беседа «Профессия – продавец!»	«Капелька»	март	Воспитатели группы
Создание коллажа «Профессии моих родителей»	«Сказка»	март	Воспитатели группы
Игра «Соберем игрушки»	«Родничок»	март	Воспитатели группы
Беседа «Добрый доктор Айболит»	«Радуга»	март	Воспитатели группы
С.Р. игра «Ресторан», беседа «Профессия – повар»	«Знайки»	март	Воспитатели группы
Фотоколлажи «Профессии наших родителей»	«Почемучки»	апрель	Воспитатели группы
Игра «Соберем игрушки»	«Росинка»	апрель	Воспитатели группы
С.Р. игра «Больница», беседа «Профессия – врач!»	«Светлячок»	январь	Воспитатели группы
Конкурс рисунков «Я мечтаю стать...»	«Солнышко»	апрель	Воспитатели группы
Викторина «В мире профессий»	«Знайки»	апрель	Воспитатели группы
Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны!»	«Капелька»	май	Воспитатели группы

Модуль 5. Воспитание юного Петербуржца

Таблица 40

Название дела, события, мероприятия, форма проведения	Группа	Время проведения, месяц.	ответственные
«Мой дом и двор» конкурс фотоколлажей для портфолио	«Семицветик»	октябрь	Воспитатели группы
«Великие люди нашего города» беседа.	«Солнышко»	октябрь	Воспитатели группы
«Прогулки по Петербургу» фотовыставка	«Знайки»	октябрь	Воспитатели группы
«Главные памятники города» презентация	«Колокольчик»	октябрь	Воспитатели группы
«Город, в котором я живу» коллаж	«Капелька»	ноябрь	Воспитатели группы
«Символы Санкт - Петербурга» беседа	«Семицветик»	ноябрь	Воспитатели группы
«Летний сад» беседа	«Колокольчик»	ноябрь	Воспитатели группы

«Здесь будет город!» занятие - путешествие	«Радуга»	ноябрь	Воспитатели группы
«Символы города». беседа	«Светлячок»	ноябрь	Воспитатели группы
Ранняя профориентация. Краеведение в детском саду. Беседа и презентация.	«Почемучка»	ноябрь	Воспитатели группы
«День снятия ленинградской блокады» занятие - путешествие	«Знайки»	январь	Воспитатели группы
«Достопримечательности нашего города» викторина	«Солнышко»	январь	Воспитатели группы
«Прогулка по Невскому проспекту» коллаж	«Капелька»	январь	Воспитатели группы
«Символы города» коллаж	«Радуга»	Январь	Воспитатели группы
«День снятия блокады Ленинграда» фотоколлаж	«Колокольчик»	январь	Воспитатели группы
«Сказки и были Петропавловской крепости» беседа	«Колокольчик»	февраль	Воспитатели группы
«Мой родной город!» конкурс фотоколлажей в портфолио	«Семицветик»	февраль	Воспитатели группы
«Мой город» конкурс фотоколлажей в портфолио	«Светлячок»	февраль	Воспитатели группы
«Экскурсия по городу» игра - путешествие	«Радуга»	февраль	Воспитатели группы
Акватория «Невы» презентация	«Почемучки»	Февраль	Воспитатели группы
«Летний сад – весной!» игра - путешествие	«Радуга»	март	Воспитатели группы
«Медный всадник» выставка детских рисунков	«Почемучка»	апрель	Воспитатели группы
«Великие люди нашего города» презентация	«Колокольчик»	апрель	Воспитатели группы
«Главная река города» занятие - путешествие	«Семицветик»	апрель	Воспитатели группы
«Никто не забыт и ничто не забыто» вечер памяти	«Радуга»	май	Воспитатели группы
«С днем рождения, Санкт – Петербург!» конкурс рисунков	«Солнышко»	май	Воспитатели группы
«День города!» конкурс открыток	«Семицветик»	Май	Воспитатели группы
Музеи на «Неве» презентация	«Почемучка»	Май	Воспитатели группы
«Любимый Санкт – Петербург!» выставка рисунков	«Капелька»	май	Воспитатели группы
«День Победы!» вечер досуга	«Колокольчик»	Май	Воспитатели группы
«День города!» коллаж	«Светлячок»	май	Воспитатели группы

3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

3.2.1 Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице 14.

Таблица 14

№ п/п	Должность в соответствии с штатным расписанием	Действующий профессиональный стандарт
1	заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
2	заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	
3	старший воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
4	воспитатель	
5	музыкальный руководитель	
6	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
7	педагог дополнительного образования	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
8	педагог-психолог	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»
9	учитель-логопед	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)

3.2.2. Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы

Таблица 15					
План обучения педагогических кадров по дополнительным образовательным программам повышения квалификации на 2023-2024 учебный год					
№ п/п	Ф.И.О. педагога	Должность	Наименование курсов	Место (кол-во часов) дата	План повышения квалификации
1	Александрова Светлана Юльевна	воспитатель	Организация и содержание образовательного процесса в условиях реализации ФГОС ДО	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» 10.03.2023 36 час.	2026
2.	Бадалова Дарья Александровна	Воспитатель	Университет им. А.И. Герцена «Организация дополнительного образования детей в условиях дошкольной образовательной организации»	2023 окончание ООО «Инфоурок» 2022	2026
3.	Бужак Ольга Викторовна	Воспитатель	"Развитие компетенции педагога дошкольной образовательной организации в контексте профессионального стандарта» «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности» ООО «Инфоурок», 72 час. 21.09.2022	18.11.2022 ИМЦ Невского района, 36 ч	2025
4.	Васильева Марина Александровна	воспитатель	Теория и методика развития дошкольника для организации образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях с учетом ФГОС ДО»	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» 11.03.2023 36 час.	2026
5.	Васильева	Музыкальный	«Организация занятий	ООО «Луч	2024

	Лариса Николаевна	руководитель	ритмикой и методика обучения музыкально-ритмическим движениям детей дошкольного возраста в рамках дополнительного образования» Музыкальное развитие детей в соответствии с ФГОС ДО	знаний»,36 час.28.12.2021 ООО « Луч знаний»,72 час.03.11.2021	
6.	Васильченко Ирина Николаевна	Воспитатель	"Развитие компетенции педагога дошкольной образовательной организации в контексте профессионального стандарта» Актуальные вопросы реализации ФГОС ДО Образовательная область «Речевое развитие»	18.11.2021 ИМЦ Невского района, 36 ч ИМЦ Невского района 18 час.01.06.2022	2025
7.	Графская Алена Владимировна	Воспитатель	«Речевое развитие дошкольников»	ИМЦ Невского района , 18 час. 05.2023	2026
8.	Злобина Алена Владимировна	Воспитатель	Коммуникативная компетентность педагога	ИМЦ Невского района ,72 час. 24.03.2023	2026
9.	Гудкова Марина Владимировна	Воспитатель	«Коммуникативная компетентность педагога»	ИМЦ Невского района ,72 час. 24.03.2023	2023
10.	Казмирова Юлия Сергеевна	Воспитатель	«Дошкольное образование в условиях модернизации и требований ФГОС ДО»	Санкт-Петербургский педагогический колледж №8, 36 час. 2022	2025
11.	Киселева Людмила Александровна	Воспитатель	«Духовно-нравственное воспитание дошкольников» Духовно-нравственное воспитание дошкольников в контексте традиций русской отечественной культуры» Организация, программно-методическое обеспечение и содержание дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности»	СПб АППО , 36 час 11.04.2019, ИМЦ Невского района, 36 час. 08.12.2021 ООО «Невский альянс»,72 час. 2018	2024
12.	Кольцова Александра	Воспитатель	«Речевое развитие дошкольников»	ИМЦ Невского района , 18 час.	2026

	Вениаминовна			05.2023	
13.	Лавренко Екатерина Сергеевна	Воспитатель	«Инклюзивное образование: теория и практика» «Подготовка детей дошкольного возраста» «Речевое развитие дошкольников»	Дистанционное обучение «Все вебинары.ru» 2019,144 час. ООО Федеральный учебный центр «Знание» 26.01.2021 ИМЦ Невского района , 18 час. 05.2023	2026
14.	Лукаш Екатерина Сергеевна	Воспитатель	«Совершенствование деятельности педагога ДОО в контексте профессионального стандарта ФГОС ДО»	СПБАППО 108 час. 28.12.2020	2023
15.	Лукина Юлия Викторовна	Воспитатель	«Применение интерактивных образовательных технологий на основе видеоконференцсвязи в образовательной организации» «Ментальная арифметика. Сложение и вычитание» «Эмоциональное выгорание педагогов.профилактика и способы преодоления» Финансовая грамотность для дошкольников «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности» Программа повышения квалификации «Скоростное чтение»	ИМЦ Невского района, 18 час. 12.11.2020 12.08.2020, «Инфоурок» 18.03.2020, «Инфоурок» ООО «Инфоурок»,72 час.12.01.2022 26.08.2020 ООО «Инфоурок» ООО «Инфоурок»,108 час.19.01.2022	2025
16.	Лобазерова Екатерина Григорьевна	Воспитатель	«Развитие компетенции педагога дошкольной образовательной организации в контексте профессионального стандарта» «Воспитатель ДОО. Лучшие инновационные образовательные практики дошкольного образования» "Финансовая грамотность для дошкольников".	ИМЦ Невского района 29.10.2020 ,36 час. ООО «Северная столица». 72 час. 06.05.2021 12 .01. 2022г «Северная столица» 72 час. 02.12.2022	2025

			"Технологии эффективной коммуникации в работе современного воспитателя"	72 час.	
17.	Мясищева Наталья Владимировна	Инструктор по физической культуре	Актуальные вопросы введения ФГОС ДО. Образовательная область «Физическое развитие» «Хореография для дошкольников. Методика и организация хореографической работы»	2019, ИМЦ Невского района , 36 час СПб «Институт дополнительного профессионального образования «Смольный». 36 час. 11.03.2021	2024
18.	Напалкова Оксана Эдинаминовна	Педагог-психолог	«Развитие профессиональной компетентности педагога дополнительного образования в соответствии с профстандартом» «Приемы мнемотехники как инструмент развития памяти дошкольника и младшего школьника в соответствии с ФГОС» «Педагог-игропрактик дошкольного образования»	ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», 72 час 29.03.2019 Всероссийский форум: Педагоги России, 20 час. 17.12.2021 Воронежский институт высоких технологий – автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования 144 час. 21.11.2022	2025
19.	Овсянникова Ольга Владимировна	Воспитатель	«Применение интерактивных образовательных технологий на основе видеоконференцсвязи в образовательной организации» «Песочная терапия в работе с детьми» «Нормативно-правовые и психолого-педагогические основы дополнительного образования детей»	ИМЦ Невского района, 18 час. 12.11.2020 ООО «Инфоурок» 26.05.2021, 36 час. «Институт развития образования», 72 час., 2019	2024
20.	Попова Светлана Геннадьевна	Воспитатель	«Современные методы организации детской игры в ДОУ» Программа повышения квалификации «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности»	ООО «Инфоурок» 17.03.2021 ООО «Инфоурок», 72 час. 10.11.2021	2024

21.	Рязанова Светлана Петровна	Воспитатель	«Современные методы дошкольной педагогики и технологии активного обучения в условиях реализации ФГОС ДО»	ООО Федеральный учебный центр «Знания» 11.05.2021	2024
22.	Сумерина Тамара Юрьевна	Воспитатель	«Коммуникативная компетентность педагога»	ИМЦ Невского района ,72 час. 24.03.2023	2026
23.	Смирнова Екатерина Владимировна	Воспитатель	«Современные подходы к реализации ФГОС дошкольного образования» «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности»	АО Академия «Просвещение» 144 час. 27.11.2021 г. ООО «Инфоурок», 72 час. 21.09.2022	2025
24.	Стенина Ольга Александровна	Учитель-логопед	«Развитие речи детей дошкольного возраста »	ИМЦ Невского района, 36 час, 2022	2025
25.	Сюсько Елена Сергеевна	Воспитатель	«Развитие компетентности педагога дошкольной образовательной организации в контексте профессионального стандарта»	ИМЦ Невского района,36 час.,2022	2025
26.	Темченко Юлия Федоровна	Воспитатель	«Особенности организации деятельности с детьми раннего возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования» «Профессиональная компетентность педагога в условиях реализации ФГОС ДО: дополнительное образование детей социально-педагогической направленности»	ИМЦ Невского района,18 час. 2022 Закрытое акционерное общество «Служба социальных программ «ВЕРА»	2025
27.	Ягудина Екатерина Сергеевна	Воспитатель	«Ментальная арифметика. Сложение и вычитание»	ООО «Инфоурок» 72 час. 12.05.2021	2024
28.	Ярахмедова Зухра Викторовна	Воспитатель	Развитие компетенции педагога в дошкольной образовательной организации в контексте профессионального стандарта	ИМЦ Невского района , 36 час 18.11.2021	2024

**План работы
по наставничеству на 2023-2024 учебный год**

Таблица 16

№ п/п	Мероприятия	Срок реализации	Ответственный
Организационная деятельность			
1	Разработка или внесение изменения в локальные нормативные акты по вопросам наставничества	Август 2023	Заведующий, заместитель заведующего
2	Издание приказов, касающихся вопросов подготовки кадров к выполнению функций наставников	сентябрь 2023	Заведующий, заместитель заведующего
3	Издание приказов, определяющих закрепление педагогов-наставников за сопровождаемыми на основе анализа выявленных образовательных и профессиональных дефицитов	сентябрь 2023	Заведующий, заместитель заведующего
4	Мотивация педагогических работников к деятельности в роли наставника	В течение года	Заведующий, заместитель заведующего
5	Определение состава педагогов, которым необходимо пройти курсовую подготовку по вопросам наставничества	сентябрь 2023	Заведующий, заместитель заведующего
6	Утверждение формы программ /планов работы педагогов наставников	октябрь 2023	Заведующий, заместитель заведующего
7	Изучение профессиональных и образовательных дефицитов педагогов	сентябрь 2023	Заместитель заведующего, старший воспитатель
8	Формирование списков педагогов, нуждающихся в сопровождении	октябрь 2023	Заместитель заведующего, старший воспитатель
9	Создание профессионального объединения педагогов-наставников (творческой группы), педагогического клуба	октябрь 2023	Заместитель заведующего, старший воспитатель
Проектировочная деятельность			
1	Разработка и утверждение состава участников реализации программы	октябрь 2023	Заместитель заведующего, старший воспитатель
2	Планирование тем и сроков	В течении года	Заместитель

	проведения педсоветов /рабочих совещаний по теме наставничества		заведующего, старший воспитатель
3	Разработка и утверждение планов работы педагогов- наставников	октябрь 2023	Заведующий, заместитель заведующего
Информационно-консультационная деятельность			
1	Участие педагогов в конференциях, форумах, педагогических чтениях, выставках федерального, регионального, муниципального уровней по вопросам наставничества	В течении года	Заместитель заведующего, старший воспитатель
2	Организация корпоративных семинаров, круглых столов, педагогических чтений, конференций, выставок, профессиональных кон курсов по вопросам наставничества для всех членов педагогического коллектива.	В течении года	Заместитель заведующего, старший воспитатель
3	Организация обучения наставников.	В течении года	Заместитель заведующего, старший воспитатель
4	Оснащение методической библиотеки информационными источниками по вопросам наставничества	В течении года	Заместитель заведующего, старший воспитатель
5	Наличие доступа педагогов к информационным ресурсам сети Интернет по вопросам наставничества	В течении года	Заместитель заведующего, старший воспитатель
6	Консультирование педагогов по вопросам, вызывающим у них профессиональные затруднения в процессе выполнения функций наставника	В течении года	Заместитель заведующего, старший воспитатель
Обобщение и диссеминация опыта			
1	Проведение педагогических советов по вопросам наставничества	Май 2023	

**План мероприятий
внутрикорпоративного обучения на
2023 -2024 учебный год**

Таблица 17

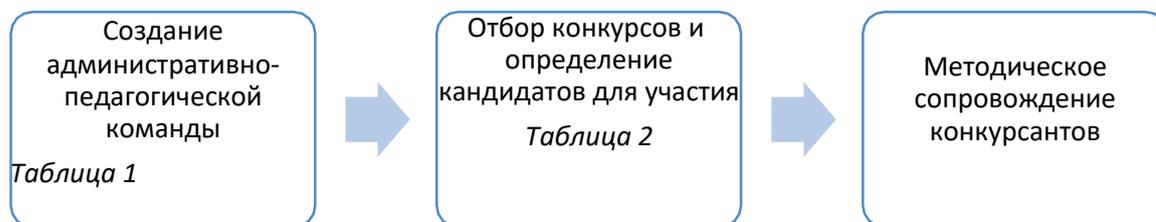
№ п/п	Дата	Тема, форма проведения	Ответственный
1	Сентябрь	1. Консультация «Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса в ДОУ 2. ФОП, ФАОП, ОП, рабочая программа, структура и требования. 3. Круглый стол «Адаптация детей. Позитивная социализация ребенка в детском саду: наш опыт, ресурсы, возможности». 4. Круглый стол Педагогического клуба «Ориентир».	Заведующий Заместитель заведующего Старший воспитатель Педагоги групп Специалисты
2.	Октябрь	1. Семинар- практикум. «Речевое поведение педагога. Возможности проблемного и развивающего диалога» 2. Технология проведения утреннего круга и вечернего рефлексивного круга Круглый стол Педагогического клуба «Ориентир»	Учитель – логопед Педагоги групп
	Ноябрь	1. Мастер-класс «Создание интерактивных дидактических игр для дошкольников» 2. « Речевое поведение педагога . Открытые вопросы как способ развития мышления и свободного речевого общения» Круглый стол Педагогического клуба «Ориентир»	Старший воспитатель Педагоги групп
	Декабрь	1. Консультация «Роль воспитателя на занятиях физической культурой» 2. Семинар – практикум «Воспитание экологической культуры дошкольников» Круглый стол Педагогического клуба «Ориентир»	Инструктор по физической культуре Педагоги групп
	Январь	1. Тренинг «Навыки эффективного взаимодействия с родителями»	Педагог-психолог
	Февраль	1. Мастер – класс «Сказочки – шумелки» 2. Мастер-класс «Организация прогулок	Музыкальный руководитель

		в детском саду» Круглый стол 3.Педагогического клуба «Ориентир»	
	Март	1. Семинар – практикум «организация спортивных флэш- мобов для дошкольников» 2.Круглый стол Педагогического клуба «Ориентир»	Инструктор по физической культуре
	Апрель	Игровые технологии. 1.Игровые технологии в развитии речи дошкольников. 2.Методы и приёмы игровых технологи через Методическое пособие «Доска Бильгоу» 3. Круглый стол Педагогического клуба «Ориентир»	Педагоги групп Учитель - логопед
	Май	Подведение итогов внутрикорпоративного обучения	Заведующий Старший воспитатель Педагоги групп Специалисты

**План
участия педагогических кадров
в конкурсном движении на 2023-2024 учебный год**

План участия педагогических кадров
в конкурсном движении на 2023-2024 учебный год

Конкурсное движение является одним из направлений повышения профессионального мастерства педагогических работников.



Алгоритм методического сопровождения участников конкурсов профессионального мастерства

Состав административно-педагогической команды и функции

Таблица 18

Члены команды	Функция
Заведующий Заместитель заведующего	Общая координация процесса подготовки к конкурсу, награждение по итогам конкурса. Взаимодействие с ГБУ ИМЦ Невского района по вопросам научно-методического сопровождения конкурсантов.
Старший воспитатель	Подготовка пакета документов, координация работы по реализации индивидуального маршрута конкурсанта Разработка концепции выступления, помощь в создании электронного ресурса конкурсанта.
Педагоги-наставники	Создание банка креативных идей для занятий, мастер-класса. Содействие подборе материально-технического обеспечения для занятия, создании развивающей предметно-пространственной

	среды для занятия.
Конкурсанты прошлых лет	Просмотр конкурсных материалов прошлых лет, индивидуальные консультации.
Учитель-логопед	Подготовка к публичным выступлениям, психологическое сопровождение, консультации по имиджу. Формулировка цели, задач занятия, работа над речевой культурой педагога
Инструктор по физической культуре	Подбор игр физкультурной направленности, контроль моторной плотности занятия, двигательной активности.

Таблица 19

Технологическая карта готовности педагога к участию в конкурсе

Критерий	Оценка/ характеристика	
	1 балл	2 балла
Образование	среднее специальное	высшее
Уровень квалификации	соответствие/ первая	высшая
Повышение квалификации	1 раз в 3 года	чаще 1 раза в 3 года
Участие в методической работе	на уровне Образовательного учреждения	на уровне района/ города
Обобщенный педагогический опыт	имеется	обобщен, презентован, опубликован
Участие в конференциях, фестивалях	на уровне Образовательного учреждения	районные/городские/региональные
Участие в творческих группах	на уровне Образовательного учреждения	на уровне района
Опыт участия в конкурсах	Отсутствует/ только дистанционные формат	имеется/ районные конкурсы
Наличие опыта проведения мастер-классов	отсутствует	имеется
Активность в Интернете	на сайте ОУ	собственный сайт/блог/ интернет-страница
Социальная активность	на уровне Образовательного учреждения	на уровне района/ города
Итог:		

План мероприятий по привлечению педагогов к участию в конкурсном движении на 2023 – 2024 учебный год

Таблица 20

№ п/п	Содержание деятельности	Срок исполнения	Ответственный исполнитель	Примечание
1.	Изучение плана мероприятий районного, городского, регионального уровней	сентябрь	Заместитель заведующего старший воспитатель	
2.	Информирование участников образовательного процесса о мероприятиях и конкурсах, мотивация к участию	в течение года	старший воспитатель	
3.	Посещение городских методических мероприятий: методические объединения, семинары, школы передового педагогического опыта, открытые занятия конкурсантов прошлых лет	в течение года	Заместитель заведующего старший воспитатель, педагоги-наставники	
4.	Участие педагогов в конкурсах:	в течение года	Педагоги-конкурсанты	
	Конкурс педагогических достижений Невского района Санкт-Петербурга «Мир в твоих руках»	сентябрь-декабрь	Заместитель заведующего старший воспитатель	

	Районный конкурс образовательных видеопродуктов «ВебПеликан – 2023»	октябрь-ноябрь	педагоги-конкурсанты	
	Районный конкурс методических материалов (среди педагогов) по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма среди детей дошкольного и школьного возраста 2023-2024 учебного года	октябрь-ноябрь		
	Районный конкурс «Мы помним, мы храним!» посвященного 79-й годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	декабрь-январь		
	Районный культурно-образовательный конкурс «МУЗЕЙНЫЙ СЭНСЭЙ: ДОУ»	ноябрь-декабрь		
	Районный конкурс методических разработок среди педагогических работников образовательных учреждений Невского района Санкт-Петербурга «Петербургская весна»	март-апрель		
	Конкурс «Воспитатели России»	май		
	Третий Всероссийский конкурс «Воспитатели России»: Развивающие игры и пособия. Стартап	март-июль		
	Всероссийский конкурс педагогических работников «Воспитать человека»	апрель		
5.	Презентация результатов победителей конкурсов участникам образовательного процесса	в течение года	старший воспитатель, педагоги-конкурсанты	
6.	Поощрение педагогов за участие	по итогам	Заведующий ОУ	

	в конкурсах	конкурсов		
--	-------------	-----------	--	--

4.Дополнительный раздел программы (краткая презентация Образовательной программы)

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №120 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга (далее- Образовательное учреждение) является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно - образовательного процесса.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей в возрасте от 1 года 6 мес. до 7-ми лет.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)

и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, с учетом индивидуальных особенностей, с учетом приоритета Образовательного учреждения – физического развития детей, региональных проектов, а также с учетом лучших педагогических традиций учреждения, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках

- «Са-фи-дансе» Ж.Е.Фирилевой;
- «Путешествие в Олимпию» С.О.Филиппова Т.В. Волосникова;
- Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования. Банк России. Министерство образования и науки Российской Федерации.), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- учебный план¹,
- календарный учебный график²,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы, планируемые результаты освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, регламент и подходы педагогической диагностики.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

¹ Часть 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

² Там же

- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Инфраструктурный лист.
- Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы
- Финансовые условия реализации Программы
- Режим и распорядок дня
- Календарный план воспитательной работы

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Целью Программы является разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России³.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

³ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Таблица 21

Характеристика контингента воспитанников

Количество детей всего	Девочки	Мальчики	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	4 группа здоровья
300	180	120	70	128	2	

Таблица 22

Социальный портрет семей воспитанников

Количество семей всего	Неполная семья	Многодетная семья	Опекаемые дети	Неблагополучные семьи
300	55	22	1	0

Таблица 23

Контингент воспитанников Образовательного учреждения

№ п/п	Возрастная группа	Возраст детей	Фактическая численность детей
1.	Первая группа раннего возраста «Росинка»	1 год 6 мес.-2 года	20
2.	Первая группа раннего возраста группа «Сказка» группа «Родничок»	2-3 года	20 20
3.	Вторая младшая группа	3-4 год	

	группа «Светлячок» группа «Семицветик»		25 25
4.	Средняя группа «Почемучки» Средняя группа «Капелька»	4-5 лет	25 30
5.	Старшая группа группа «Знайки» группа «Радуга»	5-6 лет	25 30
6.	Подготовительная группа группа «Колокольчик» группа «Ромашка»	6-7 лет	30 30

Детей с ОВЗ нет

Используемые парциальные программы

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены методики, формы организации образовательной работы, выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и (или) культурных практиках. Рекомендуемый объем части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% от общего объема Программы. В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений использованы:

Парциальная программа «Са-фи-дансе» под редакцией Ж.Е.Фирилевой;

Цель программы «СА-ФИ-ДАНСЕ» является содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики.

Задачи

1. Укрепление здоровья:

- способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата;
- формировать правильную осанку;
- содействовать профилактике плоскостопия;
- содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма.

2. Совершенствование психомоторных способностей дошкольников:

- развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, проприоцептивную чувствительность, скоростно-силовые и координационные способности;
- содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;
- развивать ручную умелость и мелкую моторику.

3. Развитие творческих и созидательных способностей занимающихся:

- развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять

кругозор;

- формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку;
- воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях;

развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия

Парциальная программа «Путешествие в Олимпию» под редакцией С.О.Филипповой Т.В. Волосникоой.

Цель Программы: Ознакомление старших дошкольников с первоначальными сведениями об истории олимпийского движения древности и современности как достижения общечеловеческой культуры.

Задачи:

1. Создать у детей представление об Олимпийских играх как мирного соревнования в целях физического совершенствования людей, в котором участвуют народы всего мира.
2. Ознакомить дошкольников с доступными для детей этого возраста сведениями из истории олимпийского движения.
3. Способствовать формированию у детей интереса к занятиям физическими упражнениями через нравственное и эстетическое воспитание.

Парциальная программа «Формирование основ финансовой грамотности у старших дошкольников» под редакцией Банка России. Министерство образования и науки Российской Федерации.

Цель Программы: Помочь детям пяти–семи лет войти в социально- экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста. Создание условий для формирования элементарных экономических представлений, необходимых в практической деятельности, и начал экономической культуры.

Задачи. Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство,
- честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Увлекательный английский». (Сетевое взаимодействие с ЦГПВДиМ «Взлет» Невского района Санкт-Петербурга).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы для малышей». (Сетевое взаимодействие с ЦГПВДиМ «Взлет» Невского района Санкт-Петербурга).

Программы в рамках сетевого взаимодействия направлены на формирование интеллектуальных, способностей, создание необходимых условий для личностного развития, выявление и поддержку талантливых детей.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива семьями воспитанников.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями).

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги Образовательного учреждения учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Образовательного учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде.

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения.

Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы(консультации психолога, логопеда).

Таким образом, Образовательное учреждение занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Образовательном учреждении.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Образовательному учреждению, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Образовательное учреждение предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Образовательного учреждения свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с

уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Образовательным учреждением поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощи.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОО ДО

Социально-коммуникативное развитие

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно

играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение

правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желанием включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при

взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую

труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует

примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев

Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где

раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает

устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с

потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие.

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного

способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; сборку одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и сборку трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение,

сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек,

видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки

(розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года

(листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их

существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о

признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля

результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных

потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

1) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);

- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках- картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

- развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;
- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.
- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать

иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что

слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и

повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место

звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для

совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в

коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками,

сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных **для** произношения звуков

в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие

От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и

передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (невалышка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой,

полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так
- далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая

их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и

профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки,

заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей

обыгрывать постройку, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршрутировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с

различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том

числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм,

фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично

наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху -

перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию

эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься

интересным и содержательным делом.

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение,

слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
 - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
 - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и

прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и

художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания

детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки

птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учат детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учат детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у

детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка,

поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями)

(законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных,

государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2)

3) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

4) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

5) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

6) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

7) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

8) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

9) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

10) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

11) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).

Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

12) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

13) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную

окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать

композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки

художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений.

Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие

От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения

основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

2.1.5.2. От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать

условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий

(расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять

дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до

конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации

знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и

в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд,

под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и

левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные

мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной

деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через

вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги

вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через

сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Нормативно-правовое-обеспечение Программы

Образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №120 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и

стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 04.06.2014 N 453 (ред. от 12.08.2022) "О государственной программе Санкт-Петербурга "Развитие образования в Санкт-Петербурге";

– Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 16.01.2020 №105-р « Об утверждении Концепции воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 оды «Петербургские перспективы»;

– Устав ГБДОУ №120;

– Программа развития ГБДОУ №120;

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Психолого-педагогические характеристики воспитанников

Ранний возраст (от одного года до трёх лет)

Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает

рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его

реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий.

На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрения своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в

ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и

во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в

четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в

уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасть в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения

навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов

отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени

осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Методическое обеспечение Программы

Федеральная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс]
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Образовательно-методический комплекс
Н.Е,Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» первая младшая группа
Н.Е,Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» вторая младшая группа
Н.Е,Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» средняя группа
Н.Е,Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа
Н.Е,Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» подготовительная группа
Н.Е,Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Перспективное планирование по образовательной программе «От рождения до школы» первая младшая группа
Н.Е,Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Перспективное планирование по образовательной программе «От рождения до школы» вторая младшая группа
Н.Е,Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Перспективное планирование по образовательной программе «От рождения до школы» средняя группа
Н.Е,Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Перспективное планирование по образовательной программе «От рождения до школы» старшая группа
Н.Е,Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Перспективное планирование по образовательной программе «От рождения до школы» подготовительная группа
Н.Е,Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Ежедневное планирование по образовательной программе «От рождения до школы» с 2 до 3 лет

Н.Е,Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Ежедневное планирование по образовательной программе «От рождения до школы» с 3 до 4 лет
Н.Е,Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Ежедневное планирование по образовательной программе «От рождения до школы» с 4 до 5 лет
Н.Е,Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Ежедневное планирование по образовательной программе «От рождения до школы» с 5 до 6 лет
Н.Е,Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Ежедневное планирование по образовательной программе «От рождения до школы» с 6 до 7 лет

№ № п/п	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа/Возраст
1.	Физическое развитие	2-7 лет
	Общеобразовательные программы	
	Основные	Дополнительные
	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, изданиешестое дополненное и переработанное в 2020 году.	<i>Ж.Е.Фирилева:</i> Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей. ФГОС. Издательство: Детство-Пресс, 2007г. <i>Филиппова С.О., Волосникова Т.В.</i> Олимпийское образование дошкольников (Программа «Путешествие в Олимпию») Издательство: Детство-Пресс, 2008
	Педагогические методики, технологии	
	Вераксы Н.Е. ,Комарова Т.С. , Васильева М.А. Примерное-комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Голицына Н.С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Москва «Скрипторий 2003», 2015 Л.И. Пензулаева. «Оздоровительная гимнастика» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду 6-7 лет» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019 Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду 4-6 лет». М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018 Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду 5-6 лет» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018 Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду 5-6 лет» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018 С.Ю.Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 С.Ю.Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. М.:МОЗАИКА-	

	<p>СИНТЕЗ,2017</p> <p>Н.В.Полтавцева .Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизниМ.Творческий центр Сфера,2013</p> <p>Т.Г.Кареева .Формирование здорового образа жизни у дошкольников,Волгоград изд. «Учитель» 2016</p> <p>Н.М.Соломенникова «Организация спортивного досуга дошкольников» Изд.»Учитель» Волгоград 2012</p> <p>С.С.Прищепа «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет», М. Сфера,2009</p> <p>И.Е.Аверина.Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ..Изд. Айрис Пресс М.,2008</p> <p>В.И.Орла, С.Н.Агаджанова. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учрежденияхСПб.»Детство-Пресс» , 2008</p> <p>С.О.Филиппова .Мир движений мальчиков и девочек, СПб. «Детство-пресс» 2001</p> <p>Н.О.Сизова. Валеология.Изд. «Паритет» СПб ,2008</p> <p>М.Ф.Литвинова.Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни. Линка-пресс, М,2005</p> <p>В.В.Нечепуренко.Флрмирование здорового образа жизни дошкольников, СПб 2007</p> <p>Л.Г.Татарникова.Валеологическое воспитание.СПБ.,2007</p> <p>Л.Г.Татарникова. Педагогика здоровья: Здоровьесберегающие образовательные технологии.СПб.,2010</p>	
2.	Социально-коммуникативное развитие	2-7 лет
	Общеобразовательные программы	
	Основные	Дополнительные
	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, изданиешестое дополненное и переработанное в 2020 году.	
	Педагогические методики, технологии	
	<p>Вераксы Н.Е. ,Комарова Т.С. , Васильева М.А. Примерное-комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы», М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Голицына Н.С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Москва «Скрипторий 2003», 2015</p> <p>Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников..Для занятий с детьми 3-7 лет М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>М.Н.Попова «Навстречу друг другу»СПб. ЛОИРО</p>	

	<p>2004 .С.Комарова,М.Б.Зацепина.Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.(от 2 до 7 лет). МОЗАЙКА-СИНТЕЗ М., 2005 Л.П.Молодова. Беседы с детьми о нравственности и экологии. Минск «Асар» 2002 В.М.Минаева.Развиее эмоций дошкольника .Изд.»Аркти» М., 2000 Н.Я.Михайленко,Н.А.Короткова Организация сюжетной игры в детском саду.М.2000 О.А.Скоролупова,Л.В.Логинова Играем? Играем!!! М.,2006 Е.А.Янушко .Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года) МОЗАЙКА-СИНТЕЗ М., 2005 Р.С.Буре.Когда обучение воспитывает.»Детство0Пресс», СПб, 2002 Т.Н.доронова.Играют взрослые и дети. Изд.Линка-пресс,М.,2006 Г.Н.Жучкова Нравсвенные беседы с детьми 4-6 лет.Изд. «Гном» М.,2000 Т.В.Макарова,Г.Ф.Ларионова.олерантность и правовая культура дошкольников. Творческий центр «Сфера» М., 2008</p>	
3.	Познавательное развитие	2-7 лет
	Общеобразовательные программы	
	Основные	Дополнительные
	<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, издание шестое дополненное и переработанное в 2020 году.</p>	
	Педагогические методики, технологии	
	<p>Вераксы Н.Е. ,Комарова Т.С. , Васильева М.А. Примерное-комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы», М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019 Голицына Н.С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Москва «Скрипторий 2003», 2015 О.В.Дыбина.Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет . М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020 О.В.Дыбина.Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет . М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019 Е.Е. Крашенинников ,О.Л.Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников.Для занятий с детьми 4-7 лет. М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 Н.Ф. Губанова.Игровая деятельность в детском саду .Для занятий с дктьми 2-7 лет М.:МОЗАЙКА-</p>	

	<p>СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Н.Ф. Губанова.Игровая деятельность в детском саду .Для занятий с дктьми 3-4 лет М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>И.А.Помораева, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений»Вторая группа раннего возраста (2-3 года), 2014</p> <p><i>Новикова В.П.</i> Авторская программа. Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p><i>Новикова В.П.</i> Авторская программа. Математика в детском саду. Конспекты занятий. Для детей 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>И.В.Кравченко ,Т.Л.Долгова Прогулки в детском саду .Старшая и подготовительная к школе группы.Творческий центр Сфера М. 2009</p> <p>И.В.Кравченко ,Т.Л.Долгова Прогулки в детском саду .Младшая и средняя группы.Творческий центр Сфера М. 2009</p> <p>Л.А.Наумова.Познавательные праздники.Досуги для дошкольников. МОЗАЙКА-МИНТЕЗ,М.,2003</p> <p>О.В.Дыбина Рукотворный мир. Творческий центр Сфера ,М.,2001</p> <p>И.В.Бодраченко .Игровые досуги для детей 2-5 лет. Творческий центр Сфера,2009</p> <p>Л.Г.Комарова .Строим из ЛЕГО.Линка-Пресс,М.2001</p> <p>А.И.Иванова Есественно-научные наблюдения и эксперимены в детском саду. Творческий центр Сфера ,М.,2004</p> <p>М.Д.Маханева ,С.В.Рещикова .Игровые занаяия с детьми от 1 до 3 лет. Творческий центр Сфера ,М.,2005</p> <p>С.Козлова .Мы имеем право! Линка-пресс, М.,2010</p> <p>О.А.Скоролупова «Правила и безопасность дорожного движения»Изд.Скрипторий М. ,2004</p> <p>С.Н.Николаева .Методика экологического воспитания дошкольников Академия, М.2005</p> <p>Л.П.Молодова. Игровые экологические занятия с детьми. Минск «Асар» 2001</p> <p>Л.П.Молодова.Экологичекие праздники для детей. Минск «Асар» 2001</p> <p>Л.Н.павлова .Развивающие игры-занятия с детьми. От рождения до трех лет.Изд. Мозайка-Синтез ,2003</p>	
4.	<p>Речевое развитие</p> <p>Общеобразовательные программы</p>	<p>2-7 лет</p>

Основные	Дополнительные	
<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, изданиешестое дополненное и переработанное в 2020 году.</p>	<p>«Экономическое воспитание дошкольников» формирование предпосылок финансовой грамотности (Примерная прциальная рограмма дошкольнного образования для детей 5-7 лет) https://fincult.info/prepodavanie/base/metodicheskie-materialy/8461/ Банк России, 2019</p>	
Педагогические методики, технологии		
<p>Вераксы Н.Е. ,Комарова Т.С. , Васильева М.А. Примерное-комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы», М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019 Голицына Н.С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Москва «Скрипторий 2003», 2015 О.С.Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников,М .Творческескиц центр Сфера 2008 Е.А.борисова Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.М. Творческий центр Сфера 2008 О.С.Гомзяк.Развитие связной речи у шестилетних детейМ. Творческий центр Сфера 2007 В.В.Коноваленко,С.В.Коноваленко.Развитие связной речи по теме «Лето»М. 2006 В.В.Коноваленко,С.В.Коноваленко.Развитие связной речи по теме «Весна»М. 2006 В.В.Коноваленко,С.В.Коноваленко.Развитие связной речи по теме «Осень»М. 2001 В.В.Коноваленко,С.В.Коноваленко.Развитие связной речи по теме «Зима»М. 2003 В.В.Коноваленко,С.В.Коноваленко.Развитие связной речи «Человек: я,мой дом .моя семья,моя страна «Издательство «Гном» М.2003 Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. Игры и занаяия по развитию речи дошкольников.М «Щкольная пресса» 2007 О.С.Ушакова.Н.В.Гавриш.Знакомим дошкольников с литературой. Творческий центр. Сфера 2002 М.Д.Маханева.Театрализованные занятия в детском саду. Творческий центр 2Сфера» М.,2001 А.Е.Антипина.Театрализованная деятельность в детском саду.Творческий центр Сфера М.2003 О.В.Елецкая,Е.Ю. Вареница. День за днем говорим и растемМ.Творческий центр «Сфера» М.,2005</p>		
5.	Художественно-эстетическое развитие	2-7 лет
Общеобразовательные программы		
Основные	Дополнительные	

	<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, изданиешестое дополненное и переработанное в 2020 году.</p>	
	<p>Педагогические методики, технологии</p>	
	<p>Вераксы Н.Е. ,Комарова Т.С. , Васильева М.А. Примерное-комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы», М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019 Голицына Н.С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Москва «Скрипторий 2003», 2015 Т.С.Комарова.Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2020 Т.С.Комарова.Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 С.Г.Ашикова.Учимся рисовать Методическое руководство.Альбом для рисования.Академкнига М.,2011 С.Г.Ашикова.Учимся лепить и конструировать Методическое руководство.Альбом для рисованияюАкадемкнига М.,2011 Л.А.Ремезова Играем с цветом 4-5 лет. М, «Школьная пресса», 2005 Л.А.Ремезова Играем с цветом 5-6 лет. М, «Школьная пресса», 2005 Л.А.Ремезова Играем с цветом 6-7 лет. М, «Школьная пресса», 2005 Л.В.Котенко .Что мы знаем о цвете?. М.Изд. «Книголюб» 2003 Т.Н.Доронова Развитие детей в изобразительной деятельности от 3 до 5 лет.СПб, изд.«Детство – пресс»,2002 Т.Н.Доронова,С.Г.Якобсон.Обучение детей 2-4 лет рисованию,лепке,аппликации в игре.М. Изд. «Владос»,2004 Н.В.Рыжова.Развитие творчества детей 5-6 лет с ОНР .Творческий центр «Сфера», М.,2009 Н.Ф.Сорокина ,Л.Г.Миланович.Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра. Изд. «Айрис Пресс» М., 2008 И.В. Тюфанова. Мастерская юных художников.СПб. «Детство-пресс», 2002 Г.Н.Давыдова .Детский дизайн.Поделки из бросового материала. Изд.»Скрипторий» М.,2006 А.Н.Мальшева, НВ.Ермолаева .Аппликация.Ярославль Изд.»Академия развития»,2001</p>	

<p>О.В.Дыбина. Творим,изменяем, преобразуем.Изд.Ттворческий центр «Сфера» М.,2002</p>	
---	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Материалы педагогической диагностики

Диагностика педагогического процесса

Инструментарий педагогической диагностики в 1 младшей группе (ранний возраст 1год 6 мес.-2 года, 2-3 года)

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки.

В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

В группе раннего возраста(2-3 года)

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Описание инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым.
Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.
Форма проведения: подгрупповая.
Задание: фиксировать характер игровых действий ребёнка.
1. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости.
Методы: беседа, проблемная ситуация.
Материал: сказка «Колобок».
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Что случилось с колобком?». Кто его обхитрил? Какая лиса?»
Метод: наблюдение.
Материал: ситуация встречи / прощания со взрослым.
Форма проведения: индивидуальная.
Задание: «Посмотри, к нам пришёл гость. Что нужно сказать?».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Узнаёт и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты.
Методы: беседа.
Материал: игрушки-муляжи животных, овощей, фруктов.
Форма проведения: индивидуальная.
Задание: «Что / Кто это?».
1. Группирует однородные предметы, выделяет один и много.
Методы: проблемная ситуация.
Материал: круг, квадрат, одного разного цвета, но одного размера, муляжи яблок и бананов.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Найди всё красное, всё круглое, всё большое. Сколько яблок?»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»). Методы: проблемная ситуация.
Материал: сюжетные картинки (кот спит, птичка летит, конфета на столе).
Форма проведения: индивидуальная.
Задание: «Скажи, кто спит? Что делает кот? Что лежит на столе?».
1. .Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Методы: наблюдение.
Материал: сказки для восприятия детьми.
Форма проведения: подгрупповая, групповая.
Задание: «Слушайте внимательно сказку «Колобок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.
Материал: выбор карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Нарисуй / приклей / слепи».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мячи.

Форма проведения: групповая, подгрупповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть с мячом».

Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 года)

Инструментарий педагогической диагностики в младшей группе (3-4 года)

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Описание инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребёнка.

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу, маму?».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда /одежда / мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди всё красное, всё круглое, всё большое».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Чётко произносит все звуки, определяет заданный гласный звук из двух. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук?».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной – А, У, О, Э, Ы».

2. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок. Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки по количеству детей.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку «Колобок».

1. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений. Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились?». Кто поступил правильно?

Кто поступил нечестно? Почему?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фигур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Укрась вазу».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого. Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: групповая, подгрупповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру «Солнышко и дождик». Когда я скажу «Солнышко», дети бегают. Когда я скажу «Дождик», дети бегут под зонтик».

Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет)

Инструментарий педагогической диагностики в средней группе (4-5 лет)

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;

- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Описание инструментария по образовательным областям *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребёнка.

Материал: игрушки, мышка и белка, макет норки на полянке и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

1. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Два жадных медвежонка».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему медвежата расстроились?». Почему лиса радовалась? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?».

2. Имеет представления о мужских и женских профессиях.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: картинки с изображением профессий без указания на пол, атрибуты профессий, кукла-девочка, кукла-мальчик.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: «Разложите картинки так, кто кем мог бы работать. Почему?».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей, родственные отношения. Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живёшь?», Как зовут папу, маму? Как зовут твоих братьев и сестёр?».

1. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению. Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда /одежда / мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по цвету, размеру, назначению».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживает беседу. Использует все части речи. Понимает и употребляет слова - антонимы. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Как увидеть воздух?». Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха. Что легче – воздух или вода? Почему?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Узнаёт песни по мелодии. Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ситуация пения детьми знакомой песни (на выбор).

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас все вместе будем петь песню».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает об пол. Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка – цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой и левой руки, потом левой рукой». Теперь попробуем попасть в стойку – цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет)

Инструментарий педагогической диагностики в старшей группе (5-6 лет)

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей.

Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Описание инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребёнка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

1. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям. Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились?». Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»

2. Имеет представления о видах труда и творчества.

Методы: наблюдения (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотел сейчас заниматься».

3. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, фамилии родителей, их профессию.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живёшь?», На какой улице? Как зовут папу, маму? Кем они работают?».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объёмные и плоскостные фигуры. Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Составляет по образцу и плану рассказы по сюжетной картине, по серии картин, из личного опыта, на тему, предложенную воспитателем.

Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребёнок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка – цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой и левой рукой, потом левой рукой». Теперь попробуем попасть в стойку – цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет).

Инструментарий педагогической диагностики в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Описание инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе развиты инициативность, ответственность. Внимательно слушает. Может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такую мишку (показывает схему выкладывания). Как ты думаешь, у тебя получился такой же мишка? И по цвету, по форме?».

Материал: одежда ребёнка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка.

Пожалуйста, сложите одежду так, как нарисовано на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине?». Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Устанавливает связи между предметами, выделяет свойства, качества материалов через исследовательскую, проектную деятельность. Проявляет познавательный интерес в быту и организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов. Методы: наблюдение, проблемная ситуация

Форма проведения: индивидуальная.

Материал: фонарик необычной формы с динамомашинкой для подзарядки.

Задание: «Положить в группе до прихода детей фонарик. Когда ребёнок найдёт и заинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

2. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить 2 мяча». Чем отличаются эти мячи?».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трёхуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребёнок / дети проявят интерес, спросить: «Что это такое?» Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно ещё использовать?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка – инопланетянин. Пока всё рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока всё рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности.

Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Задание: «Давайте сыграем песенку «Во поле берёзка...» (любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемотаблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это – быть здоровым».

1. Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть «в больницу». Кто хочет кем быть?». Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?».

Учебный план

Учебный план реализации Программы

Учебный план ГБДОУ детский сад №120 Невского района Санкт-Петербурга соответствует содержанию Образовательной программы (ГБДОУ детский сад №120 Невского района Санкт-Петербурга обязательной части Образовательной программы и части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений) и является ее составной частью.

Учебный план разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).
- федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" - Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов».

Учебный план соответствует содержанию образовательной программы дошкольного образования (обязательной части Образовательной программы и части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений) и является ее составной частью.

Учебный план является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательных отношений, устанавливающим перечень образовательных областей, объем, продолжительность учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности в учебном году.

Основная цель учебного плана - регламентировать образовательную деятельность. Задачи учебного плана:

- Установить формы и виды организации образовательной деятельности;

- Установить объем занятий в неделю для каждой возрастной группы в течение учебного года.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 августа.

В Образовательном учреждении применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ДОО организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Реализация образовательной области «Познавательное развитие» проводится в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»,

«Ребенок и окружающий мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

«Развитие речи»,

«Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в Образовательном учреждении проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения,

экскурсии, работу в книжном уголке.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

IV блок. Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мы предлагаем три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования), а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации»⁴. Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

В Учебном плане представляются названия тематических недель для всех возрастных групп детского сада и тематических образовательных проектов для групп старшего дошкольного возраста. (Примерное комплексно-тематическое планирование по возрастным группам Приложение 2)

Продолжительность занятий устанавливается в соответствии с санитарными правилами и нормами СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности

⁴ Пункт 2.5 ФГОС дошкольного образования.

и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Начало занятий во всех возрастных группах не ранее 8:00.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более:

- от 1 года 6 месяцев до 3 лет- 20 минут (2 занятия по 10 минут);
- от 3 до 4 лет- 30 минут (2 занятия по 15 минут);
- от 4 до 5 лет – 40 минут (2 занятия по 20 минут);
- от 5 до 6 лет – 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна (2-3 занятия по 25 минут);
- от 6-7 лет – 90 минут(3 занятия по 30минут).

Продолжительность перерывов между занятиями не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Содержание образовательного процесса определяется образовательной программой ГБДОУ детский сад №120 Невского района Санкт-Петербурга

Учебный план обсуждается и принимается Педагогическим советом Образовательного учреждения и утверждается приказом заведующего ГБДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые ГБДОУ в учебный план, утверждаются приказом заведующего ГБДОУ, и доводятся до сведения всех участников образовательного процесса.

Объем образовательной нагрузки воспитанников ГБДОУ

Возрастная группа	Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	Количество образовательной нагрузки в неделю/ Занятий	Объем недельной образовательной нагрузки в неделю
Первая младшая группа (1год 6 мес.-2 года)	До 20 минут	10	до 100 минут
Первая младшая группа (2-3 года)	20 минут	10	100 минут
Вторая младшая возраста (3-4 года)	30 мин	10	150 минут
Средняя группа (4-5 лет)	40 мин	10	200 минут
Старшая группа (5-6 лет)	75 минут	12 (13- 1 раз в месяц)	300/325 минут
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	90 минут	13(14 -1 раз в месяц)	390/420

Продолжительность занятий в соответствии с возрастом

1 год 6 мес.- 2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
до 10 минут	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут

Во время занятий проводится физкультминутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (продолжительность 2-3 минуты).

Перерывы между периодами занятий – не менее 10 минут (Основание – Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 29.01.2021 г. Регистрационный №62296).

Продолжительность использования ЭСО при организации образовательной деятельности

Электронные средства обучения	Возраст детей	Занятий, мин не более	Суммарно в день в ДОУ, мин, не более
Интерактивная доска	5-7 лет	7	20
Интерактивная панель	5-7 лет	5	10
Персональный компьютер	6-7 лет	15	20
Ноутбук	6-7 лет	15	20
Планшет	6-7 лет	10	10

При использовании 2-х и более ЭСО суммарное время работы не должно превышать максимума по одному из них.

1.Организованная образовательная деятельность(занятия)

Образовательные области Базовый вид деятельности	Периодичность					
	Первая младшая группа раннего возраста 1год 6 мес.-2 года	, Вторая младшая группа раннего возраста 2-3 года	Вторая младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет

1. Обязательная часть						
Физическое развитие (Социально-коммуникативное развитие - интеграция)						
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке		1 раз в неделю				
Познавательное развитие (Социально-коммуникативное развитие – интеграция) 1	3 раза в неделю 1 раз в неделю					
Ознакомление с окружающим миром		1 раз в неделю				
Математическое развитие			1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Речевое развитие (Социально-коммуникативное развитие - интеграция)						
Развитие речи, основы грамотности В первой младшей (развитие речи/художественная литература)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие. (Социально-коммуникативное развитие - интеграция)						
Рисование		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка, аппликация, конструирование, ручной труд;		1 раз в неделю				
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие						
<i>Реализуется в играх, режимных моментах, развлечениях или интегрируется в другие образовательные области</i>						
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки	1 час 40 минут	1 час 40 минут	2 часа 30 минут	3 часа 30 минут	4 часа 10 минут	7 часов
Продолжительность	8-10 минут	10 минут	15 минут	20 минут	20-25 минут	25-30 минут
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	12 занятий в неделю	13 занятий в неделю

	360 занятий в год	360 занятий в год	360 занятий в год	360 занятий в год	432 занятий в год	468 занятий в год
--	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	----------------------

2. Вариативная часть программы						
Виды деятельности (занятия)	Первая младшая группа раннего возраста 1 год 6 мес.- 2 года;	Вторая младшая группа раннего возраста 2-3 года	Вторая младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Продолжительность	8-10 минут	10 минут	Не более 15 минут	Не более 20 минут	Не более 20-25 минут	Не более 25-30 минут
Формирование основ финансовой грамотности у старших дошкольников					1 раз в месяц	1 раз в месяц
Общее количество занятий (включая вариативную часть)	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Общее количество часов (включая вариативную часть)	360 занятий в год	360 занятий в год	360 занятий в год	360 занятий в год	468 занятий в год	504 занятия в год

2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Образовательная деятельность воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах в группе для детей раннего возраста (1 год 6 мес.-2 года; 2-3 года)
(реализуется как основная часть Программы)

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность	
Индивидуальные и подгрупповые игры с детьми	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей	ежедневно
Пальчиковые игры	3 раза в неделю
Артикуляционная гимнастика	2 раза в неделю
Подвижные игры	ежедневно
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том	1 раз в неделю

числе, экологической направленности	
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Восприятие песенок, потешек и пр.	ежедневно
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	трудо-вые поручения (индивидуально и подгруппами)

Образовательная деятельность воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах **в группах для детей дошкольного возраста (3-7 лет)**
(реализуется как основная и вариативная части Программы)

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные и подгрупповые игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)				
Досуг здоровья и подвижных игр (на спортивной площадке во вторую половину дня)	1 раз в месяц			
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Двигательная деятельность на спортивной площадке	3 раза в неделю			
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в неделю			
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Увлекательный английский			2 раза в неделю	2 раза в неделю
Шахматы для малышей			1 раз в неделю	
Формы физкультурной активности, обеспечивающие физическое развитие детей				
Са-фи-дансе (танцевально-ритмические движения)	1 раз в неделю			
«Путешествие в Олимпию»			1 раз в месяц	1 раз в месяц
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей				
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
Самообслуживание				
Трудовые	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

поручения (индивидуально и подгруппами)				
Трудовые поручения (общий и совместный труд)		1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц

Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня

Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
	1 год 6 мес.- 2 года; 2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
утренняя гимнастика	Ежедневно (10 мин)	Ежедневно (10 мин)	Ежедневно (10 мин)	Ежедневно (10 мин)	Ежедневно (10 мин)
подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 10 мин.	Ежедневно, на каждой прогулке по 15-20 мин.	Ежедневно, на каждой прогулке по 15-20 мин.	Ежедневно, на каждой прогулке по 20-25 мин	Ежедневно, на каждой прогулке по 30 мин
закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (10 мин.)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)
физкультурный досуг		1 раз в месяц (20 мин)	1 раз в месяц (20 мин.)	1 раз в месяц (30-45 мин.)	1 раз в месяц (40 мин.)
физкультурный праздник			2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 60 минут	раза в год до 60 минут
день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
физкультминутки и (в середине статического занятия)	1-2 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия

1. Самостоятельная деятельность обучающихся

Формы самостоятельной деятельности обучающихся	Первая и вторая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
--	--------------------------------	-----------------------	----------------	----------------	-------------------------

	раннего возраста				
Деятельность по интересам во время утреннего приема	Ежедневно не менее 3-4 часов				
Игры, общение					
Личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности					
Подготовка к прогулке, самостоятель ная деятельность на прогулке					
Самостоятель ная деятельность детей в центрах развития					
Игры перед уходом домой					
ИТОГО	Не менее 4 часов	Не менее 3 ч. 55 мин.	Не менее 3 ч.45 мин.	Не менее 3 ч.30 мин.	Не менее 3 ч.25 мин.

Самостоятельная двигательная деятельность

Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
	1год 6мес.- 2года; 2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
самостоятельные подвижные и	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

спортивные игры на прогулке					
-----------------------------	--	--	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ГРУППАМ)

**Первая младшая группа раннего возраста «Росинка» от 1года 6 мес. до 2 лет
Продолжительность «учебного часа» - не более 10 минут.**

Первая младшая группа раннего возраста «Росинка» от 1года 6 мес. до 2 лет

Содержание образовательного процесса в группе раннего возраста «Росинка» определяется образовательной программой ГБДОУ детский сад № 120 Невского района Санкт-Петербурга.

Продолжительность «учебного часа» - не более 10 минут.

Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

Соотношение обязательной части и части программы, формируемой участниками образовательных отношений (по количеству мероприятий) составляет 60%-40%.

Образовательная область	Виды игр-занятий	Количество учебных часов	
		неделя	месяц
Речевое развитие Познавательное развитие	Расширение ориентировки в окружающем развитии речи	3	12
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное	2	8
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Игры-занятия со строительным материалом	1	4
	Игры-занятия с дидактическим материалом	2	8
Физическое развитие	Развитие движений	2	8
Общее количество занятий		10	40

**Вторая младшая группа раннего возраста «Сказка» от 2 до 3 лет
Продолжительность «учебного часа» - не более 10 минут.**

Группа второго раннего возраста от 2 до 3 лет

Содержание образовательного процесса в группе раннего возраста «Сказка» определяется

образовательной программой ГБДОУ детский сад № 120 Невского района
Санкт-Петербурга.

Продолжительность «учебного часа» - не более 10 минут.

Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

Соотношение обязательной части и части программы, формируемой участниками образовательных отношений (по количеству мероприятий) составляет 60%-40%.

Образовательная область	Виды занятий	Количество учебных часов	
		неделя	месяц
Речевое развитие	Развитие речи. Художественная литература.	2	8
Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	1	4
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное.	2	8
	Лепка	1	4
	/Конструирование. Рисование.	1	4
Социально-коммуникативное развитие	Интегрируется с познавательным, речевым развитием, художественно-эстетическом развитием, физическим развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов.		
Физическое развитие	Физкультура	3	12
Общее количество занятий		10	40

Группа второго раннего возраста «Родничок» от 2 до 3 лет

Продолжительность «учебного часа» - не более 10 минут.

Группа второго раннего возраста от 2 до 3 лет

Содержание образовательного процесса в группе раннего возраста «Родничок» определяется образовательной программой ГБДОУ детский сад № 120

Невского района Санкт-Петербурга.

Продолжительность «учебного часа» - не более 10 минут.

Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

Соотношение обязательной части и части программы, формируемой участниками образовательных отношений (по количеству мероприятий) составляет 60%-40%.

Образовательная область	Виды занятий	Количество учебных часов	
		неделя	месяц
Речевое развитие	Развитие речи. Художественная литература.	2	8
Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	1	4
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное.	2	8
	Лепка	1	4
	/Конструирование. Рисование.	1	4

Социально-коммуникативное развитие	Интегрируется с познавательным, речевым развитием, художественно-эстетическом развитием, физическим развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов.		
Физическое развитие	Физкультура	3	12
Общее количество занятий		10	40

Группа второго раннего возраста «Солнышко» от 2 до 3 лет

Продолжительность «учебного часа» - не более 10 минут.

Группа второго раннего возраста от 2 до 3 лет

Содержание образовательного процесса в группе раннего возраста «Солнышко» определяется образовательной программой ГБДОУ детский сад № 120

Невского района Санкт-Петербурга.

Продолжительность «учебного часа» - не более 10 минут.

Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

Соотношение обязательной части и части программы, формируемой участниками образовательных отношений (по количеству мероприятий) составляет 60%-40%.

Образовательная область	Виды занятий	Количество учебных часов	
		неделя	месяц
Речевое развитие	Развитие речи. Художественная литература.	2	8
Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	1	4
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное.	2	8
	Лепка	1	4
	/Конструирование. Рисование.	1	4
Социально-коммуникативное развитие	Интегрируется с познавательным, речевым развитием, художественно-эстетическом развитием, физическим развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов.		
Физическое развитие	Физкультура	3	12
Общее количество занятий		10	40

Вторая младшая группа «Светлячок» от 3 до 4 лет

Содержание образовательного процесса во второй младшей группе «Светлячок» определяется образовательной программой ГБДОУ детский сад № 120

Невского района Санкт-Петербурга.

Продолжительность «учебного часа» - не более 15 минут.

Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

Соотношение обязательной части и части программы, формируемой участниками образовательных отношений (по количеству мероприятий) составляет 60%-40%.

Образовательная область	Виды занятий	Количество учебных часов	
		неделя	месяц
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	1	4
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	4
	Математическое развитие	1	4
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8
	Лепка/Аппликация/Конструирование/ Ручной труд	1	4
	Рисование	1	4
Социально-коммуникативное развитие	Интегрируется с познавательным, речевым развитием, художественно-эстетическом развитием, физическим развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов.		
Физическое развитие	Физкультура		
Общее количество занятий		10	40

Вторая младшая группа «Семицветик» от 3 до 4 лет

Содержание образовательного процесса во второй младшей группе «Семицветик» определяется образовательной программой ГБДОУ детский сад № 120 Невского района Санкт-Петербурга.

Продолжительность «учебного часа» - не более 15 минут.

Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

Соотношение обязательной части и части программы, формируемой участниками образовательных отношений (по количеству мероприятий) составляет 60%-40%.

Образовательная область	Виды занятий	Количество учебных часов	
		неделя	месяц
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	1	4
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	4
	Математическое развитие	1	4
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8
	Лепка/Аппликация/Ручной труд	1	4
	Рисование	1	4
Социально-коммуникативное развитие	Интегрируется с познавательным, речевым развитием, художественно-эстетическом развитием, физическим развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов.		
Физическое развитие	Физкультура	3	12
Общее количество		10	40

занятий			
---------	--	--	--

Средняя группа «Почемучка» от 4 до 5 лет

Содержание образовательного процесса в средней группе «Почемучка» определяется образовательной программой ГБДОУ детский сад № 120 Невского района Санкт-Петербурга.

Продолжительность «учебного часа» - не более 20 минут.

Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

Соотношение обязательной части и части программы, формируемой участниками образовательных отношений (по количеству мероприятий) составляет 60%-40%.

Образовательная область	Виды занятий	Количество учебных часов	
		неделя	месяц
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	1	4
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	4
	Математическое развитие	1	4
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8
	Лепка/Аппликация/Ручной труд	1	4
	Рисование	1	4
Социально-коммуникативное развитие	Интегрируется с познавательным, речевым развитием, художественно-эстетическом развитием, физическим развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов.		
Физическое развитие	Физкультура	3	12
Общее количество занятий		10	40

Средняя группа «Капелька» от 4 до 5 лет

Содержание образовательного процесса в средней группе «Капелька» определяется образовательной программой ГБДОУ детский сад № 120 Невского района Санкт-Петербурга.

Продолжительность «учебного часа» - не более 20 минут.

Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

Соотношение обязательной части и части программы, формируемой участниками образовательных отношений (по количеству мероприятий) составляет 60%-40%

Образовательная область	Виды занятий	Количество учебных часов	
		неделя	месяц
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	1	4
Познавательное	Ознакомление с окружающим миром	1	4

развитие	Математическое развитие	1	4
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8
	Лепка/Аппликация/Конструирование/	1	4
	Ручной труд Рисование	1	4
Социально-коммуникативное развитие	Интегрируется с познавательным, речевым развитием, художественно-эстетическом развитием, физическим развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов.		
Физическое развитие	Физкультура	3	12
Общее количество занятий		10	40

Старшая группа «Знайки» от 5 до 6 лет

Содержание образовательного процесса в старшей группе «Знайки» определяется образовательной программой ГБДОУ детский сад № 120 Невского района Санкт-Петербурга.

Продолжительность «учебного часа» - не более 25 минут.

Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

Соотношение обязательной части и части программы, формируемой участниками образовательных отношений (по количеству мероприятий) составляет 60%-40%

Образовательная область	Виды занятий	Количество учебных часов	
		неделя	месяц
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	2	8
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	4
	Математическое развитие	1	4
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8
	Лепка/Аппликация/Конструирование/	1	4
	Ручной труд Рисование	2	8
Социально-коммуникативное развитие	Интегрируется с познавательным, речевым развитием, художественно-эстетическом развитием, физическим развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов.		
Физическое развитие	Физкультура	3	12
Формирование основ финансовой грамоты			1
Общее количество занятий		12/13	49

Старшая группа «Радуга» от 5 до 6 лет

Содержание образовательного процесса в старшей группе «Радуга» определяется образовательной программой ГБДОУ детский сад № 120 Невского района Санкт-Петербурга.

Продолжительность «учебного часа» - не более 25 минут.

Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

Соотношение обязательной части и части программы, формируемой участниками образовательных отношений (по количеству мероприятий) составляет 60%-40%

образовательных отношений (по количеству мероприятий) составляет 60%-40%

Образовательная область	Виды занятий	Количество учебных часов	
		неделя	месяц
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	2	8
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	4
	Математическое развитие	1	4
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8
	Лепка/Аппликация/Конструирование/Ручной труд	1	4
	Рисование	2	8
Социально-коммуникативное развитие	Интегрируется с познавательным, речевым развитием, художественно-эстетическом развитием, физическим развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов.		
Физическое развитие	Физкультура	3	12
Формирование основ финансовой грамоты			1
Общее количество занятий		12/13	49

Подготовительная группа «Колокольчик» от 6 до 7 лет

Содержание образовательного процесса в подготовительной группе «Колокольчик» определяется образовательной программой ГБДОУ детский сад № 120 Невского района Санкт-Петербурга.

Продолжительность «учебного часа» - не более 30 минут.

Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

Соотношение обязательной части и части программы, формируемой участниками образовательных отношений (по количеству мероприятий) составляет 60%-40%

Образовательная область	Виды занятий	Количество учебных часов	
		неделя	месяц
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	2	8
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	4
	Математическое развитие	2	8
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8
	Лепка/Аппликация/Конструирование/Ручной труд	1	4
	Рисование	2	8

Социально-коммуникативное развитие	Интегрируется с познавательным, речевым развитием, художественно-эстетическом развитием, физическим развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов		
Физическое развитие	Физкультура	3	12
Формирование основ финансовой грамоты			1
Общее количество занятий		13/14	53

Подготовительная группа «Ромашка» от 6 до 7 лет

Содержание образовательного процесса в подготовительной группе «Ромашка» определяется образовательной программой ГБДОУ детский сад № 120 Невского района Санкт-Петербурга.

Продолжительность «учебного часа» - не более 30 минут.

Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

Соотношение обязательной части и части программы, формируемой участниками образовательных отношений (по количеству мероприятий) составляет 60%-40%

Образовательная область	Виды занятий	Количество учебных часов	
		неделя	месяц
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	2	8
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	4
	Математическое развитие	2	8
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8
	Лепка/Аппликация/Конструирование/Ручной труд	1	4
	Рисование	2	8
Социально-коммуникативное развитие	Интегрируется с познавательным, речевым развитием, художественно-эстетическом развитием, физическим развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов		
Физическое развитие	Физкультура	3	12
Формирование основ финансовой грамоты			1
Общее количество занятий		13/14	53

Календарный учебный график

Организация образовательного процесса на учебный год регламентируется Календарным учебным графиком.

Календарный учебный график является нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации воспитательно-образовательного процесса по реализации Образовательной программы.

Календарный учебный график разрабатывается в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).
- федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" - Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим функционирования ГБДОУ
- продолжительность учебного года (определено количество учебных недель);
- продолжительности учебной недели;

- сроках проведения педагогической диагностики с целью оценки индивидуального развития детей;
- праздничных днях и каникулярных неделях;
- период адаптации при поступлении ребенка в ГБДОУ;
- работе ГБДОУ в лений период и т.д.

Календарный учебный график ежегодно обсуждается и принимается Педагогическим советом Образовательного учреждения и утверждается приказом заведующего ГБДОУ до начала учебного года, доводятся до сведения всех участников образовательного процесса.

Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

№№ п/п	Содержание	Наименование возрастных групп, возраст									
		Первая, вторая младшая группа раннего возраста (1 год 6 мес- 2 года), (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)					
1.	Наполняемость групп	До 25 чел.	до 30 чел.	До 30 чел.	до 30 чел.	до 30 чел.					
2.	Количество групп в ГБДОУ	2	2	2	4	2	12 групп, 300 человек				
3.	Режим работы	5 дней в неделю 07:00-19:00									
4.	Продолжительность учебного года	с 01.09.2023. по 31.08.2024									
5.	Продолжительность образовательного процесса (НОД)	38 недель									
		Месяц	IX	X	XI	XI I	I	II	III	IV	V
		Рабочие дни	22	21	20	22	13	19	21	21	20
6.	Продолжительность учебной недели	5 дней (пн. – пят.)									
7.	Продолжительность летнего периода	занятия не проводятся; организуются досуги, праздники, развлечения, совместные игры, различные виды деятельности 01.06.2022-31.08.2023									
8.	Выходные	суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации									
9.	Праздничные дни	Дата					Праздник				
		4 ноября					День народного единства				
		1 Января					Новый год				
		7 Января					Рождество Христово				

		23 Февраля			День защитника Отечества	
		8 Марта			Международный женский день	
		1 Мая			Праздник весны и труда	
		9 Мая			День Победы	
		12 Июня			День России	
		Длинные выходные 2022 г.				
		Начало / Конец		Дней	Название	
		4ноября/6 ноября		3	День народного единства	
		1 января / 8 Января		8	Новогодние каникулы, Рождество Христово	
		23 февраля/25 февраля		3	День защитника Отечества	
		8 Марта		1	Международный женский день	
		1 мая / 5 Мая		5	День Труда (первые майские)	
		9 Мая		1	День Победы (вторые майские)	
		12 Июня		1	День России (июньские)	
10.	Продолжительность занятий	Не более 10 мин.	Не более 15 мин.	Не более 20 мин.	Не более 25 мин.	Не более 30 мин.
11.	Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 мин.	Не менее 10 мин.	Не менее 10 мин.	Не менее 10 мин.	Не менее 10 мин.
12.	Недельная образовательная нагрузка	10	10	10	13	14
13.	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину (минут)	10	30	40	50	90
	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во вторую половину дня (минут)	10	15	20	25	30
14.	Время проведения досугов	1 раз в неделю во второй половине дня: 1 неделя – физкультурный досуг, 2, 4 недели – музыкальный досуг, 3 неделя – познавательный досуг				
15.	Адаптационный период	1 месяц с момента поступления ребенка в ГБДОУ				

16.	Каникулы	Зимние каникулы: 30.01.2023-08.01.2024 Дополнительные каникулярные дни в ГБДОУ возможны по следующим причинам: • Низкая температура воздуха – минус 25 градусов по шкале Цельсия. Карантин в соответствии с эпидемиологической ситуацией в регионе*. Карантин может быть объявлен в отдельном образовательном учреждении, отдельном районе, городе или области при превышении эпидемического порога заболеваемости от 25% от общего количества воспитанников.
17.	Сроки проведения педагогической диагностики	01.09.2023-30.09.2023 10.05.2024-25.05.2024

В летний период ГБДОУ работает по графику, определенным отделом образования Невского района Санкт-Петербурга.

Во время летнего периода с 1 июня по 31 августа проводится образовательная деятельность физкультурно- оздоровительной, художественно-эстетической направленности, а также педагогами проводятся спортивные игры, праздники, экскурсии, развлечения на свежем воздухе, исследовательская и опытно- экспериментальная деятельность по образовательным областям, увеличивается продолжительность прогулок.

В период проведения мониторинга и в адаптационный период занятия проводятся с использованием диагностических методик, организуется совместная образовательная и самостоятельная деятельность в режимных моментах в соответствии с календарным планом.

Расписание занятий

**Расписание занятий
с детьми первой младшей группы раннего возраста «Росинка»
(1год 6 мес.-2 года)
на 2023-2024 учебный год**

Дни недели	Образовательная область, (игры-занятия)	Время	Продолжительность
Понедельник	ОО– Физическое развитие – Развитие движений	8.50-9.00	10 минут
	ОО – Познавательное развитие – Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи 1 подгруппа 2 подгрупп	16.00-16.10 16.10-16.20	10 минут
Вторник	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Музыкальное	8.50-9.00	10 минут
	ОО – Познавательное развитие НОД – Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи 1 подгруппа 2 подгруппа	16.00-16.10 16.10-16.20	10 минут
Среда	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Музыкальное	8.40-8.50	10 минут
	ОО – Речевое развитие – Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи 1 подгруппа 2 подгруппа	16.00-16.10 16.10-16.20	10 минут
Четверг	ОО– Физическое развитие – Развитие движений	8.50-9.00	10 минут
	ОО – Познавательное развитие – Игры- занятия с дидактическим материалом 1 подгруппа 2 подгруппа	16.00-16.10 16.10-16.20	10 минут
Пятница	ОО- Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие игры-занятия со строительным материалом	8.40-8.50	10 минут
	ОО – Речевое развитие – Игры –занятия с дидактическим материалом 1 подгруппа 2 подгруппа	15.45-15.55 15.55-16.05	10 минут
Количество занятий в неделю	10	Итого за неделю	100 минут

**Расписание занятий
с детьми второй младшей группы раннего возраста «Родничок» (2-3
года)
на 2023-2024 учебный год**

Дни недели	Образовательная область, занятия	Время	Продолжительность
Понедельник	ОО – Познавательное развитие – Ребенок и окружающий мир 1 подгруппа 2 подгруппа	8.50-9.00 9.00-9.10	10 минут
	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Музыкальное	16.00-16.10	10 минут
Вторник	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	9.05-9.15	10 минут
	ОО – Речевое развитие – Развитие речи. Художественная литература 1 подгруппа 2 подгруппа	16.00-16.10 16.10-16.20	10 минут
Среда	ОО – Художественно – эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: лепка/конструирование 1 подгруппа 2 подгруппа	8.50-9.00 9.00-9.10	10 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура на прогулке (подвижные игры)	10.50.11.00	10 минут
Четверг	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	9.00-9.10	10 минут
	ОО – Речевое развитие – Развитие речи: Художественная литература 1 подгруппа 2 подгруппа	16.00-16.10 16.10-16.20	10 минут
Пятница	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Музыкальное	8.40-8.50	10 минут
	ОО – Художественно – эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: Рисование 1 подгруппа 2 подгруппа	16.00-16.10 16.10-16.20	10 минут
Количество занятий в неделю	10	Итого за неделю	100 минут

**Расписание занятий
с детьми второй младшей группы раннего возраста «Солнышко»
(2-3 года) на 2023-2024 учебный год**

Дни недели	Образовательная область, непосредственная образовательная деятельность с детьми	Время	Продолжительность
Понедельник	ОО – Познавательное развитие – Ребенок и окружающий мир 1 подгруппа 2 подгруппа	8.50-9.00 9.00-9.10	10 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	16.00-16.10	10 минут
Вторник	ОО – Художественно – эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: лепка/конструирование 1 подгруппа 2 подгруппа	8.50-9.00 9.00-9.10	10 минут
	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Музыкальное	15.30-15.40	10 минут
Среда	ОО – Речевое развитие – Развитие речи. Художественная литература 1 подгруппа 2 подгруппа	8.50-9.00 9.00-9.10	10 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура на прогулке (подвижные игры)	10.10.10.20	10 минут
Четверг	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	9.00-9.10	10 минут
	ОО – Речевое развитие – Развитие речи: Художественная литература 1 подгруппа 2 подгруппа	16.00-16.10 16.10-16.20	10 минут
Пятница	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Музыкальное	8.55-9.05	10 минут
	ОО – Художественно – эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: Рисование 1 подгруппа 2 подгруппа	16.00-16.10 16.10-16.20	10 минут
Количество занятий в неделю	10	Итого за неделю	100 минут

**Расписание занятий
с детьми второй младшей группы раннего возраста «Сказка»
(2-3 года) на 2023-2024 учебный год**

Дни недели	Образовательная область, непосредственная образовательная деятельность с детьми	Время	Продолжительность
Понедельник	ОО – Познавательное развитие – Ребенок и окружающий мир 1 подгруппа 2 подгруппа	9.00-9.10 9.10-9.20	10 минут
	2 ОО – Художественно-эстетическое развитие – Музыкальное	16.15-16.25	10 минут
Вторник	ОО – Художественно – эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: лепка/конструирование 1 подгруппа 2 подгруппа	8.50-9.00 9.00-9.10	10 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	15.30-15.40	10 минут
Среда	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Музыкальное	8.55-9.05	10 минут
	ОО – Речевое развитие – Развитие речи. Художественная литература 1 подгруппа 2 подгруппа	16.00-16.10 16.10-16.20	10 минут
Четверг	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	9.00-9.10	10 минут
	ОО – Речевое развитие – Развитие речи: Художественная литература 1 подгруппа 2 подгруппа	16.00-16.10 16.10-16.20	10 минут
Пятница	ОО – Физическое развитие – Физическая культура на прогулке (подвижные игры)	10.40-10.50	10 минут
	ОО – Художественно – эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: Рисование 1 подгруппа 2 подгруппа	16.00-16.10 16.10-16.20	10 минут
Количество занятий в неделю	10	Итого за неделю	100 минут

**Расписание занятий с детьми второй младшей группы «Светлячок»
(3-4года) на 2023-2024 учебный год**

Дни недели	Образовательная область, занятия	Время	Продолжительность
Понедельник	ОО – Познавательное развитие – Ознакомление с окружающим миром	9.00-9.15	15 минут
	ОО – Художественно – эстетическое развитие – Музыка	16.25-16.35	15 минут
Вторник	ОО – Художественно – эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: лепка/аппликация/ручной труд	9.00-9.15	15 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	9.50-10.05	15 минут
Среда	ОО – Художественно – эстетическое развитие – Музыка	9.10-9.25	15 минут
	ОО – Художественно – эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: Рисование	9.35-9.50	15 минут
Четверг	ОО – Познавательное развитие – Математическое развитие (ФЭМП)	9.00-9.15	15 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	9.50-10.05	15 минут
Пятница	ОО – Речевое развитие – Развитие речи. Основы грамотности	9.00-9.15	15 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура на прогулке.	10.30.10.45	15 минут
Количество занятий в неделю	10	Итого за неделю:	150 мин.

**Расписание занятий с детьми второй младшей группы
«Семицветик» (3-4 года) на 2023-2024 учебный год**

Дни недели	Образовательная область, занятия	Время	Продолжительность
Понедельник	ОО – Познавательное развитие – Ознакомление с окружающим миром	9.00-9.15	15 минут
	ОО – Речевое развитие – Развитие речи. Основы грамотности	9.25 – 9.40	15 минут
Вторник	ОО – Художественно – эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: Рисование	9.00-9.15	15 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	10.10-10.25	15 минут
Среда	ОО – Познавательное развитие – Математическое развитие (ФЭМП)	9.00-9.15	15 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура на прогулке.	11.00-11.15	15 минут
Четверг	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	10.10.10.25	15 минут
	ОО – Художественно – эстетическое развитие – Музыка	16.00 – 16.10	15 минут
Пятница	ОО – Художественно – эстетическое развитие НОД – Музыка	9.10-9.25	15 минут
	ОО – Художественно – эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: лепка/аппликация/ручной труд.	15.40-15.55	15 минут
Количество занятий в неделю	10	Итого за неделю:	150 мин.

**Расписание занятий с детьми средней группы «Почемучка» (4-5 лет)
на 2023-2024 учебный год**

Дни недели	Образовательная область, занятия	Время	Продолжительность
Понедельник	ОО - Познавательное развитие – Ознакомление с окружающим миром	9.00-9.20	20 минут
	ОО - Речевое развитие - Развитие речи, основы грамотности	9.30-9.50	20 минут
Вторник	ОО - Физическое развитие - Физическая культура	9.00-9.20	20 минут
	ОО - Художественно-эстетическое развитие - Музыка	16.00-16.20	20 минут
Среда	ОО - Художественно-эстетическое развитие - Изобразительная деятельность: Лепка\Аппликация/Ручной труд	9.00-9.20	20 минут
	ОО Художественно-эстетическое развитие Музыка	9.30-9.50	20 минут
Четверг	ОО - Физическое развитие - Физическая культура	9.00-9.20	20 минут
	ОО - Художественно-эстетическое развитие - Изобразительная деятельность: Рисование	16.00-16.20	20 минут
Пятница	ОО - Познавательное развитие – Математическое развитие (ФЭМП)	9.00- 9.20	20 минут
	ОО - Физическое развитие - Физическая культура на прогулке	10.40-11.00	20 минут
Количество занятий в неделю	10	Итого за неделю	200 минут

**Расписание занятий с детьми средней группы «Капелька» (4-5 лет)
на 2023-2024 учебный год**

Дни недели	Образовательная область, занятия	Время	Продолжительность
Понедельник	ОО - Речевое развитие - Развитие речи, основы грамотности	9.00-9.20	20 минут
	ОО - Художественно-эстетическое развитие - Изобразительная деятельность: Лепка\Аппликация/Ручной руд	9.25-9.50	20 минут
Вторник	ОО - Физическое развитие - Физическая культура	9.25-9.45	20 минут
	ОО - Познавательное развитие - Ознакомление с окружающим миром	9.35-10.05	20 минут
Среда	ОО - Познавательное развитие – Математическое развитие (ФЭМП)	9.00-9.20	20 минут
	ОО - Художественно-эстетическое развитие - Изобразительная деятельность: Рисование	16.00-16.20	20 минут
Четверг	ОО - Физическое развитие - Физическая культура	9.00-9.20	20 минут
	ОО Художественно-эстетическое развитие Музыка	16.15-16.25	20 минут
Пятница	ОО Художественно-эстетическое развитие Музыка	9.30-9.50	20 минут
	ОО - Физическое развитие - Физическая культура на прогулке.	10.50-11.10	20 минут
Количество НОД в неделю	10	Итого за неделю	200 минут

Расписание занятий с детьми старшей группы «Знайки» (5-6 лет)

на 2022-2023 учебный год

Дни недели	Образовательная область, непосредственная образовательная деятельность с детьми	Время	Продолжительность
Понедельник	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	8.55-9.20	25 минут
	ОО – Познавательное развитие – Ознакомление с окружающим	9.30-9.55	25 минут
	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: лепка/аппликация	16.00-16.25	25 минут
Вторник	ОО – Речевое развитие – Развитие речи: основы грамотности	9.40-10.05	25 минут
	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность - рисование	16.00-16.25	25 минут
Среда	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Музыка	9.55-10.20	25 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	15.20-15.45	25 минут
Четверг	ОО – Познавательное развитие – Математическое развитие. (ФЭМП)	9.00-9.25	25 минут
	ОО – Речевое развитие – Развитие речи	9.35-10.05	25 минут
	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Музыка	16.35-16.55	25 минут
Пятница	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность- Рисование	9.40-10.05	25 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура на улице	11.10-11.35	25 минут
	Формирование основ финансовой грамотности (4-я-пятница месяца)	16.25-16.55	25 минут
Количество занятий в неделю	12/13	Итого за неделю	300 минут /325 минут

**Расписание занятий с детьми старшей группы «Радуга»
на 2022-2023 учебный год**

Дни недели	Образовательная область, непосредственная образовательная деятельность с детьми	Время	Продолжительность
Понедельник	ОО – Познавательное развитие Ознакомление с окружающим	8.50-9.15	25 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	9.25-9.50	25 минут
	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Музыка	15.30-15.55	25 минут
Вторник	ОО – Речевое развитие – Развитие речи: основы грамотности	9.00-9.25	25 минут
	ОО – Познавательное развитие – Математическое развитие. (ФЭМП)	9.35-10.00	25 минут
	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность-Рисование	16.00-16.25	25 минут
Среда	ОО – Речевое развитие – Развитие речи	9.00-9.25	25 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура на улице	11.00-11.25	25 минут
Четверг	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	10.30-10.55	25 минут
	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность-рисование	16.00-16.25	25 минут
Пятница	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: лепка/аппликация	9.00-9.25	25 минут
	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Музыка	9.55-10.20	25 минут
	Формирование основ финансовой грамотности (4-я-пятница месяца)	16.25-16.55	25 минут
Количество занятий в неделю	12/13	Итого за неделю	300 минут /325 минут

**Расписание занятий с детьми подготовительной группы
«Колокольчик» на 2023-2024 учебный год**

Дни недели	Образовательная область, занятия	Время	Продолжительность
Понедельник	ОО – Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	9.00-9.30	30 минут
	ОО – Речевое развитие – Развитие речи, основы грамотности	9.40-10.10	30 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	10.30-11.00	30 минут
Вторник	ОО – Познавательное развитие – Математическое развитие (ФЭМП)	9.40-10.10	30 минут
	ОО – Художественно-эстетическое развитие НОД – Изобразительная деятельность: Лепка / аппликация/ручной труд	16.00-16.30	30 минут
Среда	ОО - Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: Рисование	9.00-9.30	30 минут
	ОО- Художественно-эстетическое развитие – Музыка	10.25-10.55	30 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	16.30-17.00	30 минут
Четверг	ОО – Познавательное развитие – Математическое развитие (ФЭМП)	9.00-9.30	30 минут
	ОО – Речевое развитие – Развитие речи	9.40-10.10	30 минут
	ОО- Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: Рисование	10.20-10.50	30 минут
Пятница	ОО- Художественно-эстетическое развитие – Музыка	11.50-12.20	30 минут
	ОО физическое развитие – Физическая культура на прогулке.	11.50-12.20	30 минут
	Формирование основ финансовой грамотности (4-я-пятница месяца)	16.25-16.55	30 минут
	13/14	Итого за неделю	420 минут /445 мин
Количество занятий в неделю			

**Расписание занятий с детьми подготовительной группы «Ромашка»
на 2023-2024 учебный год**

Дни недели	Образовательная область, занятий	Время	Продолжительность
Понедельник	ОО – Познавательное развитие – Ознакомление с окружающим миром	9.00-9.30	30 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	9.55-10.25	30 минут
	ОО- Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность:	9.40-10.10	30 минут
Вторник	ОО – Познавательное развитие – Математическое развитие (ФЭМП)	9.00-9.30	30 минут
	ОО- Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: Рисование	10.40.11.10	30 минут
Среда	ОО – Речевое развитие – Развитие речи	9.00-9.30	30 минут
	ОО- Художественно-эстетическое развитие – Музыка	11.50-12.20	30 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура	15.55-16.25	30 минут
Четверг	ОО – Познавательное развитие – Математическое развитие (ФЭМП)	9.00-9.30	30 минут
	Рисование ОО – Речевое развитие – Развитие речи, основы грамотности	9.40-10.10	30 минут
	ОО – Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность: Лепка / аппликация/ручной труд	10.20-10.50	30 минут
Пятница	ОО- Художественно-эстетическое развитие – Музыка	11.50-12.20	30 минут
	ОО – Физическое развитие – Физическая культура на прогулке	11.00-11.30	30 минут
	Формирование основ финансовой грамотности (4-я-пятница месяца)	16.25-16.55	30 минут
Количество занятий в неделю	13/14	Итого за неделю	420 минут /445 мин

Режим дня

Режимы дня и распорядок соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Режимы дня могут изменяться, быть гибкими. Гибкий режим – это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая все возможные нестандартные ситуации: плохую погоду, отсутствие персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантины, адаптационный период, каникулы.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей - режим работы детского сада установлен Учредителем, исходя из потребностей семей и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим:

- Пятидневная рабочая неделя;
- 12-часовая длительность работы детского сада;
- График работы с 07.00 до 19.00

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, поэтому в ГБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Рациональный режим дня остается основой охраны здоровья и воспитания детей.

Режим дня предусматривает:

- ориентацию на возрастные, физические и психические возможности ребенка;
- опору на индивидуальные особенности ребенка и его состояние здоровья;
- выделение достаточного времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в ГБДОУ (с учетом потребностей родителей, в адаптационный периоде).

Особое внимание уделяется достаточной двигательной активности ребенка в течение дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 -6 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки составляет 3 – 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня после ужина, перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Дневному сну отводится 2-2,5 часа. Перед сном не проводятся подвижные игры.

Продолжительность занятий детей:

2-го года жизни – не более 10 мин;

3-го года жизни – не более 10 мин;

4-го года жизни – не более 15 мин.;

5-го года жизни – не более 20 мин.;

6-го года жизни – не более 25 мин.;

7-го года жизни – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной группе – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для детей раннего возраста от 1 года 6 мес.-2 лет ; с 2 до 3 лет допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (8-10 минут)

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Распорядок в первую половину дня

1. Утренний приём

- Общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, коммуникативные игры;
- Организация самостоятельной деятельности детей: разные виды игр, труд в уголке природы, изобразительная деятельность, совместная деятельность взрослого с детьми;
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Формирование культуры поведения.

2. Утренняя гимнастика

3. Завтрак.

-Гигиенические процедуры. Привлечение внимания детей к гигиеническим процедурам, закрепление правил мытья рук, рассказ воспитателя о чистоте, самоконтроль детей, оценка деятельности.

-Сервировка стола, беседа с дежурными; ознакомление с меню;

-Индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка деятельности.

4. Образовательная деятельность

5. Прогулка

-Подготовка к прогулке: создание интереса; игровые приёмы; индивидуальные беседы; отбор игрового материала, мотивация детей на прогулке;

-Одевание: последовательность, выход на прогулку;

-Наблюдение на прогулке;

-Подвижные игры - 2-3 ; игры на выбор детей;

Труд на участке: мотивация деятельности детей; определение объёма работы; распределение обязанностей; подготовка оборудования; выполнение трудовых операций;

уборка оборудования; оценка деятельности;

- Индивидуальная работа в т.ч. по развитию движений, физических качеств и другим образовательным областям;

-Самостоятельная игровая деятельность: создание условий для развития сюжетно - ролевых игр, игры с природным материалом, театрализация в тёплое время года, свободная деятельность детей и др.

6. Обед

-Подготовка к обеду.

-Гигиенические процедуры: привлечение внимания детей к гигиеническим процедурам; закрепление правил мытья рук; рассказ воспитателя о чистоте; самоконтроль детей; оценка деятельности.

-Сервировка стола: беседа с дежурными; ознакомление с меню. Объявление его детям; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов.

-Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка деятельности.

7. Подготовка ко сну:

-Гигиенические процедуры;

-Создание условий для организации сна.

Распорядок во вторую половину дня

1.Подъем детей

-Постепенный подъём;

-Пробуждающая гимнастика после сна;

-Оздоровительные мероприятия, массаж;

-Последовательность одевания; контроль за внешним видом, аккуратность причёски;

-Индивидуальная работа с детьми, создание условий для самостоятельной деятельности;

-Формирование культуры поведения; доброжелательные отношения со сверстниками, взрослыми;

-Организация кружковой работы с детьми;

-свободная игровая, деятельность, досуги, театрализация общение по интересам и выбору детей.

1. Уплотнённый полдник

-Подготовка

-Гигиенические процедуры: привлечение внимания детей к гигиеническим процедурам;

-Сервировка стола: беседы с дежурными; ознакомление с меню, объявление его детям; привлечение внимания детей к эстетичности оформления столов.

-Привлечение внимания детей к еде; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка деятельности.

2. Образовательная деятельность

Индивидуальная работа с детьми, создание условий для самостоятельной деятельности;
Формирование культуры поведения; доброжелательные отношения со сверстниками, взрослыми;

-Организация кружковой работы с детьми;

свободная игровая, деятельность, досуги, театрализация общение по интересам и выбору детей.

3. Прогулка

-Подготовка к прогулке; создание интереса; игровые приёмы; индивидуальные беседы; отбор игрового материала; мотивация деятельности детей.

-Одевание, отработка последовательности одевания (игровые, словесные, наглядные, практические приёмы).

-Подвижные игры - 2 – 3, игры на выбор детей.

-Индивидуальная работа

-Самостоятельная игровая деятельность; создание условий для развития сюжетно- ролевых игр; игры с природным материалом; театрализация в тёплое время года.

Образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных погодных условиях, соответствующих санитарно-эпидемиологическим требованиям, максимально проводятся на улице. Дети гуляют строго на отведенных для их групп площадках и не контактируют с детьми из других групп.

Особенности режима дня в теплый период

Режимные моменты	Летний период
Приём и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей в центрах развития, индивидуальная работа, подготовка к завтраку (дежурство)	Приём детей и утренняя гимнастика проходят на улице
Утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры), завтрак	Занятия не проводятся Основная форма работы -совместная деятельность воспитателя с детьми Вся деятельность организуется на открытом воздухе Соблюдается питьевой режим
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности (дежурство)	
Непосредственно образовательная деятельность	
Динамическая перемена//самостоятельная деятельность в центрах развития	
Непосредственно образовательная деятельность	
Второй завтрак	
Непосредственно образовательная деятельность	
Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры), прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	Увеличивается время прогулки детей)
Возвращение с прогулки (гигиенические процедуры)	

Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, дежурство), обед	
Подготовка ко сну (гигиенические процедуры), дневной сон, закаливающие мероприятия (воздушные ванны, сон без маечек)	Дневной сон организуется при открытых окнах
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры (воздушные ванны, кишечная и бодрящая гимнастика)	
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми, развлечения, досуги, коррекционный час	
Подготовка к полднику (гигиенические процедуры, дежурство), полдник	Занятия не проводятся Основная форма работы – совместная деятельность воспитателя с детьми Вся деятельность организуется на открытом воздухе Соблюдается питьевой режим
Непосредственно образовательная деятельность	
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми, развлечения, досуги, коррекционный час	
Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры), прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей)	
Возвращение с прогулки (гигиенические процедуры), самостоятельная, деятельность детей, уход детей домой	

Особенности режима дня в холодный период

Режимные моменты	
Приём и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей в центрах развития, индивидуальная работа, подготовка к завтраку (дежурство)	<i>Время проведения режимных моментов утверждается руководителем и согласовывается с заместителем заведующего и педиатром соответствии с возрастной группой</i>
Утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры), завтрак	
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности (дежурство)	
Непосредственно образовательная деятельность	
Динамическая перемена//самостоятельная деятельность в центрах развития	
Непосредственно образовательная деятельность	
Второй завтрак	
Непосредственно образовательная деятельность	
Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры), прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	
Возвращение с прогулки (гигиенические процедуры)	
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, дежурство), обед	

Подготовка ко сну (гигиенические процедуры), дневной сон, закаливающие мероприятия (воздушные ванны, сон без маечек)
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры (воздушные ванны, кишечная и бодрящая гимнастика)
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми, развлечения, досуги, коррекционный час
Подготовка к полднику (гигиенические процедуры, дежурство), полдник
Непосредственно образовательная деятельность
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми, развлечения, досуги, коррекционный час
Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры), прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей)
Возвращение с прогулки (гигиенические процедуры), самостоятельная, деятельность детей, уход детей домой

Особенности режима дня при плохой погоде

Прогулка проводится ежедневно 2 раза в день (в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой).

При температуре воздуха ниже минус 15⁰С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Под проливным дождём и мокрым снегом прогулка не проводится. Также прогулка отменяется при объявлении штормового предупреждения.

Организуются в помещении группы (музыкально-физкультурного зала):

- наблюдения за погодой через окно,
- подвижные игры в проветренном помещении (дети одеваются соответственно температурному режиму помещения),
- совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа

Режимы дня по возрастным группам

Режим дня детей первой младшей группы на холодный период

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30 – 8.40
	8.40 – 9.10 (по подгруппам)
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	8.40 – 9.10
	(по подгруппам)
Второй завтрак	9.10 – 9.20

Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.20
Постепенный подъем, самостоятельная ,совместная деятельность	15.20 – 15.30
Полдник	15.40 – 15.55
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.55 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00 – 18.00
Уход детей домой	до 19.00

Режим дня детей первой младшей группы на летний период

Режимный момент	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30 – 9.10
Второй завтрак	9.10 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.30 – 15.45
Полдник	15.45 – 15.55
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.55 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00 – 19.00
уход домой	до 19.00

Режим дня детей II младшей группы на холодный период

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55–9.20
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.20–10.00
Второй завтрак	10.00–10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10–12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05–12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20–12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50–15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.30–15.45
Полдник	15.45–15.55

Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.55–16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30–18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00–18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45–19.00

Режим дня детей II младшей группы на летний период

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55–9.20
Организованная детская деятельность, занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20–10.00
Второй завтрак	9.50–10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00–12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00–12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20–13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00–15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.30–15.35
Полдник	15.45–16.00
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.00–17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00–18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.30–19.00
уход домой	До 19.00

Режим дня детей средней группы на холодный период

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55 – 9.10
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.10 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.30 – 15.35
Полдник	15.35 – 15.45
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.55– 17.00

Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30 – 19.00

Режим дня детей средней группы на летний период

Режимный момент	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55–10.00
Второй завтрак	10.00–10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке	10.10–12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05–12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20–13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00–15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.30–15.45
Полдник	15.45–15.55
Игры, самостоятельная и организованная детская	15.55–17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00–18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.30-19.00
уход домой	до19.00

Режим дня детей старшей группы на холодный период

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00

Режим дня детей старшей группы на летний период

Режимный момент	Время
Приход детей в детский сад, прогулка, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.50
Второй завтрак	9.50-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.30-15.35
Полдник	15.45-15.55
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.55-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.30-18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50-19.00

Режим дня детей подготовительной группы на холодный период

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.30-15.35
Полдник	15.45-15.55
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.55-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20
Уход домой	18.20-19.00

Режим дня детей подготовительной группы на летний период

Режимный момент	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Совместная деятельность детей	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.30
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.30-15.35
Полдник	15.35-15.45
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.45-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20
Уход домой	18.20-19.00

**Режим дня детей
первой младшей группы (1 год 6 мес.-2 года; 2-3 года) при карантине**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, термометрия. Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, продуктивная). Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми, утренняя гимнастика	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.10
Подготовка к завтраку, 1-й завтрак.	8.20 – 8.50
Игры, занятия подгруппами только РПС и речи (с учетом решения СЭС в соответствии с видом заболевания)	8.50. - 9.45
2-ой завтрак, (сок)	9.45 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30
Возвращение с прогулки, озд. процедуры, фиточай.	11.30 - 11.45
Подготовка к обеду, обед, полоскание полости рта.	11.45 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30 – 15.30
Постепенный подъём, осмотр детей, термометрия, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры.	15.30 – 15.50
Самостоятельная творческая деятельность детей	15.50-16.00
Подготовка к полднику, полдник.	16.00 – 16.15
Самостоятельная деятельность детей, развлечения, игровая, двигательная деятельность детей, индивидуальная работа.	16.15 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, совместная и самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	16.30 – 19.00

**Режим дня при карантине
детей второй младшей группы (3-4 года)**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, термометрия. Самост. деятельность (игровая,	7.00 – 8.30

двигательная, продуктивная). Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми, утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, 1-й завтрак, полоскание полости рта.	8.20 – 8.45
Подготовка к занятиям, игры	8.45 – 9.05
Игры, совместная деятельность, подгруппами только обр.область «Познание» (с учетом решения СЭС в соответствии с видом заболевания)	9.05 - 9.45
2-ой завтрак, (сок)	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.35
Возвращение с прогулки, озд. процедуры, фиточай.	11.35 - 12.00
Подготовка к обеду, обед, полоскание полости рта.	12.00 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40 – 15.00
Постепенный подъём, осмотр детей, термометрия, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры.	15.00 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник.	15.40 – 16.10
Самостоятельная деятельность детей, развлечения, игровая, двигательная деятельность детей, индивидуальная работа.	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, совместная и самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	16.30 – 19.00

**Режим дня при карантине
средняя группа (4-5 лет)**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, термометрия. Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, продуктивная). Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25 8.25 – 8.45
Подготовка к завтраку, завтрак, полоскание полости рта.	8.45 – 9.00
Подготовка к занятиям, игры	9.00 – 9.50
Игры, занятия подгруппами только РПС и речи (с учетом решения СЭС в соответствии с видом заболевания)	9.50 – 10.00
Самостоятельная игровая деятельность детей	10.00 – 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25 – 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры	12.00 - 12.20
Подготовка к обеду, обед, полоскание полости рта.	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 – 15.15
Постепенный подъём, осмотр детей, термометрия, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры.	15.15 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник.	15.40– 16.10
Самостоятельная деятельность детей, развлечения, игровая, двигательная деятельность детей, индивидуальная работа.	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, совместная и самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	16.30 – 19.00

**Режим дня при карантине
старшая группа (5-6 лет)**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, термометрия. Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, продуктивная). Взаимодействие педагогов и	7.00 – 8.20 8.20 – 8.30

специалистов с детьми, утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак, полоскание полости рта.	8.30 – 8.55
Подготовка к занятиям, игры	8.55 – 9.00
Игры, занятия подгруппами только РПС и речи (с учетом решения СЭС в соответствии с видом заболевания)	9.00 – 10.00
Самостоятельная игровая деятельность детей	10.00 – 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25 – 12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры	12.25 - 12.40
Подготовка к обеду, обед, полоскание полости рта.	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 – 15.30
Постепенный подъём, осмотр детей, термометрия, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры.	15.30 – 15.55
Подготовка к полднику, полдник.	15.55 – 16.20
Самостоятельная деятельность детей, развлечения, игровая, двигательная деятельность детей, индивидуальная работа.	16.20 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, совместная и самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	17.00 – 19.00

Режим дня при карантине

подготовительная группа(6-7 лет)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, термометрия. Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, продуктивная). Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20 8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, полоскание полости рта.	8.30 – 8.55
Подготовка к занятиям, игры	8.55 – 9.00
Игры, занятия подгруппами только РПС и речи (с учетом решения СЭС в соответствии с видом заболевания)	9.00 – 10.00
Самостоятельная игровая деятельность детей	10.00 – 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25 – 12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические и оздоровительные процедуры	12.25 - 12.40
Подготовка к обеду, обед, полоскание полости рта.	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 – 15.30
Постепенный подъём, осмотр детей, термометрия, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры.	15.30 – 15.55
Подготовка к полднику, полдник.	15.55 – 16.20
Самостоятельная деятельность детей, развлечения, игровая, двигательная деятельность детей, индивидуальная работа.	16.20 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, совместная и самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	17.00 – 19.00

Щадящий режим (режим группы 12 часов)

№ п/п	Виды деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственный
1.	Приход в детский сад	По возможности с 8.00-8.30	Утренний сон (родители)

2.	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Воспитатели
3.	Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры: <ul style="list-style-type: none"> • Умывание; • Полоскание полости рта после еды; • Воздушные ванны с бодрящей гимнастикой; • Обливание стоп. 	Т/в=16-20 гр., тщательное вытирание рук, лица. Т/в=20-22 гр., наливается перед полосканием. Снимается пижама, надевается сухая футболка. В течении недели не проводится.	Помощники восп. Воспитатели. Руководитель физ.воспитания.
4.	Питание: 4-разовое	<ul style="list-style-type: none"> • Первыми садятся за стол • Докармливание (мл.возраст) 	Помощники восп. Воспитатели.
5.	Сборы на прогулку: утреннюю и вечернюю. Выход на прогулку.	<ul style="list-style-type: none"> • Одевание в последнюю очередь. • Выход последними. 	Помощники восп. Воспитатели.
6.	Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> • Возвращение первыми (под присмотром взрослого) • Снимается влажная майка, заменяется на сухую. 	Помощники восп. Воспитатели.
7.	Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> • Вовлечение в умеренную двигательную активность. 	Воспитатели.
8.	Физкультурные занятия	<ul style="list-style-type: none"> • Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50% 	Воспитатели.
9.	Занятия статического, интеллектуального плана	<ul style="list-style-type: none"> • Первая половина дня. 	Воспитатели.
10.	Дневной сон	<ul style="list-style-type: none"> • Укладывание первыми • Подъем по мере просыпания 	Воспитатели.
11.	Совместная деятельность с воспитателем	<ul style="list-style-type: none"> • Учет настроения ребенка и его желания 	Воспитатели.
12.	Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Предлагать места для игр и др. деятельности удаленных от окон и дверей. 	Воспитатели.
13.	Уход детей домой	По возможности до 18.00	Родители

Особенности щадящего режима дня

Назначается медицинским работником детям со II, III, IV группой здоровья после перенесённых заболеваний по рекомендации педиатра на определённый срок в зависимости от

состояния здоровья ребёнка и его диагноза (для снижения физической и интеллектуальной нагрузки). Щадящий режим дня разработан для часто болеющих детей (соблюдается постоянно) и детей после перенесённых заболеваний (длится 1-2 недели).

По рекомендации врача, учитывая состояние здоровья, возможно:

- сокращение пребывания ребёнка в детском саду (до обеда, до полдника) в течение 2 недель после перенесённого заболевания;
- предоставление дополнительного выходного дня в неделю;
- освобождение от проведения закалывающих процедур, физкультурных занятий;
- уменьшение двигательной нагрузки на физкультурных занятиях за счёт сокращения кратности выполнения упражнений.

Режимные моменты	Щадящий режим
Приём и осмотр детей	По возможности более поздний приход 8.00-8.30
Утренняя гимнастика, физкультурное занятие	Снижение/исключение нагрузки по бегу и прыжкам
Гигиенические процедуры	Умывание тёплой водой, тщательное вытирание рук и лица. Полоскание рта тёплой водой, налитой перед полосканием.
Питание (завтрак, обед, полдник)	Первыми сажают за стол, докармливают
Непосредственно образовательная деятельность статичного или интеллектуального характера	Уменьшение учебной нагрузки. Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину дня.
Подготовка к прогулке	Последними одеваются и выходят, первыми заходят.
Прогулка	Умеренная двигательная деятельность. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня.
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми(под присмотром взрослого!) Влажная одежда меняется на сухую.
Дневной сон	Пролонгированный сон (первыми укладывают, последними поднимают).
Постепенный подъём, закалывающие и гигиенические процедуры (воздушные ванны, кишечная и бодрящая гимнастика)	Освобождение от проведения закалывающих процедур и физкультурных занятий индивидуально по рекомендации врача.
Самостоятельная деятельность детей	Выбор места для игровой деятельности, удалённой от окон и дверей.
Совместная деятельность педагога с детьми, развлечения, досуги, коррекционный час	Учёт настроения ребёнка, его желания.
Уход домой	По возможности до 18.00.

Особенности режима дня при карантине

Традиционно под карантином понимают временную изоляцию больных людей и лиц, соприкасавшихся с ними, для предупреждения дальнейшего распространения эпидемических заболеваний. Если в группе дети заболевают по очереди, то карантин продлевается, дата его окончания высчитывается с момента выявления инфекции у последнего заболевшего ребёнка.

Усиливается санитарно-гигиенический и противоэпидемический режим (мытьё посуды и игрушек дезинфицирующими средствами, кипячение предметов индивидуального пользования, влажная уборка два раза в день, учащённое проветривание помещений, кварцевание помещений);

Уборка всех помещений проводится с использованием дезинфицирующих средств. На период карантина запрещается проведение плановых санитарно-профилактических прививок.

Режимные моменты	Щадящий режим
Приём и осмотр детей	<p>Проводится ежедневный осмотр детей, выявленных больных детей изолируют до госпитализации. Всем воспитанникам карантинной группы ежедневно измеряется температура.</p> <p>Не привитым детям во время карантина по заболеванию, послужившему причиной карантина, может быть отказано в приёме в детский сад на весь период карантина.</p>
	Проводится в помещении группы
Гигиенические процедуры	Чаще напоминать детям о мытье рук.
Питание (завтрак, обед, полдник)	
Непосредственно образовательная деятельность статичного или интеллектуального характера	Для детей той группы, на которую наложен карантин, музыкальные и физкультурные занятия проводятся либо непосредственно в группе, либо в музыкально-спортивном зале, но после того, как в этот день окончились занятия у всех остальных групп.
Подготовка к прогулке	Удлиняется прогулка.
Прогулка	Раньше выходят на прогулку, позже всех возвращаются с прогулки.
Возвращение с прогулки	
Дневной сон	
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры (воздушные ванны, бодрящая гимнастика)	Бодрящая гимнастика проводится в помещении групп
Самостоятельная деятельность детей	Организуются игры, не требующие
Совместная деятельность педагога с детьми, развлечения, досуги,	материального обеспечения (подвижные, словесные) детей.

коррекционный час	Запрещается проведение массовых детских мероприятий
Уход домой	Возможен более ранний уход детей домой

СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы.

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в Образовательном учреждении;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;

- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система закаливающих мероприятий.

Условия проведения закаливающих процедур, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости:

- чёткая организация теплового и воздушного режима помещения;
- рациональная одежда детей;
- соблюдение режима прогулок во все времена года;
- занятия утренней гимнастикой и физкультурой.

Профилактика

- комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения во время занятий.
- комплексы по профилактике плоскостопия;
- комплексы по профилактике нарушений осанки;
- снятие умственной усталости во время занятий(релаксационные паузы, физкультминутки);прогулки;
- оздоровительный бег;
- сон без маек;
- ходьба босиком;
- оптимальный двигательный режим.

В теплый период и на время летне-оздоровительного периода:

- утренний прием на свежем воздухе;
- гимнастика, занятия на свежем воздухе;
- воздушные ванны;
- облегченная форма одежды;
- ходьба босиком до и после сна;
- сон с доступом воздуха;
- солнечные ванны;
- умывание и ополаскивание рук до локтя прохладной водой;

Режимы двигательной активности

Первая младшая групп раннего возраста(1год 6 мес-2 года)

Вторая младшая группа раннего возраста (2-3 года)

ВИДЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	мин
Физкультминутка	1 мин	1 мин	1 мин	1 мин	1 мин
Занятия по Физической культуре	10 мин				10 мин
Занятия по Музыкальной деятельности		10 мин		10 мин	
Подвижные игры и физические упражнения на	15 мин	20 мин	20 мин	20 мин	15 мин

утренней прогулке					
Самостоятельная двигательная деятельность детей на утренней прогулке	60 мин	60 мин	60 мин	60 мин	60 минут
Гимнастика после сна	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей на вечерней прогулке	115 мин	115 мин	115 мин	115 мин	115 мин
Самостоятельные игры. Упражнения. Игры малой подвижности в режиме дня	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
ИТОГО	301 мин (4ч.21м.)	265мин (4ч.26м.)	256мин (4ч.16м.)	269мин (4ч.26м.)	301мин (4ч.21м.)

Вторая младшая группа (3-4 года)

ВИДЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10мин	10 мин	10 мин
Двигательная активность во время перерыва между занятиями	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультминутка, с элементами гимнастики для глаз	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин
Занятия по Физической культуре		15 мин		15 мин	15 мин
Занятия по Музыкальной деятельности	15 мин		15 мин		
Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей на утренней прогулке	55 мин	55 мин	55 мин	55 мин	55мин
Гимнастика после сна	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей на	120 мин	120 мин	120 мин	120 мин	120 мин

вечерней прогулке					
Самостоятельные игры. Упражнения. Игры малой подвижности в режиме дня	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
итого	282мин (4ч.42 м.)	282мин (4ч 42м)	282мин (4ч.42 м.)	282мин (4ч.42м.)	282мин (4ч.42м.)

Средняя группа (4-5 лет)

ВИДЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультминутка	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин
Занятия по Физической культуре	20 мин		20 мин		20 мин
Занятия по Музыкальной деятельности		20 мин		20 мин	
Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей на утренней прогулке	65 мин.	65 мин.	65мин.	65 мин.	65 мин.
Гимнастика после сна	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей на вечерней прогулке	120 мин.	120 мин.	120 мин.	120 мин.	120 мин.
Самостоятельные игры. Упражнения. Игры малой подвижности в режиме дня	35 мин	35 мин	35 мин	35 мин	35 мин

Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
итого	267 мин. (4 ч.27м.)	267 мин. (4 ч.27м.)	267 мин. (4 ч.27м.)	267 мин. (4 ч.27м.)	267мин. (4ч.27м.)

Старшая группа (5-6 лет)

ВИДЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ	понедел ник	вторни к	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	10мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультминутка	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин
Занятия по Физической культуре		25 мин	25 мин	25 мин	
Занятия по Музыкальной деятельности	25 мин				25 мин
Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей на утренней прогулке	60 мин	60 мин	60 мин	60 мин	60 мин
Гимнастика после сна	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей на вечерней прогулке	110 мин	110 мин	110 мин	110 мин	110 мин
Самостоятельные игры. Упражнения. Игры малой подвижности в режиме дня	40 мин	40 мин	40 мин	40 мин	40 мин
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин

итоги	297мин (4ч.57м.)	297мин (4ч.57м.)	297мин (4ч.57м.)	297мин (4ч.57м.)	297мин (4ч.57м.)
-------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

Подготовительная группа (6-7 лет)

ВИДЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10мин	10мин	10мин
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	10 мин				
Физкультминутка	3 мин				
Занятия по Физической культуре	30 мин		30 мин		30 мин
Занятия по Музыкальной деятельности		30 мин		30мин	
Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	25 мин				
Самостоятельная двигательная деятельность детей на утренней прогулке	80 мин				
Гимнастика после сна	10 мин				
Самостоятельная двигательная деятельность детей на вечерней прогулке	120 мин				
Самостоятельные игры. Упражнения. Игры малой подвижности в режиме дня	45 мин.				
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	20 мин				
Итого	353 мин (5 ч.53м.)				

Система физкультурно оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группа ГБДОУ	Периодичность	Ответственный
I.	Мониторинг Определение уровня физического развития.			
1.	Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра Инструктор по физ. культуре, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач
II.	Двигательная деятельность			
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель
2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы	3 раза в неделю	инструктор по физкультуре, воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна, пальчиковая гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая, подготовительная группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре
8.	Физкультурные праздники	Все	3 раза в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп
9.	День здоровья	Все группы	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, ст. медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели групп
III.	Профилактические мероприятия			
1.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания,	Все группы	В неблагоприятные периоды	Ст. медсестра, Воспитатели групп

	утренние фильтры, работа с родителями)		(осень-весна) возникновения инфекции)	
IV.	Нетрадиционный формы оздоровления			
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобра- зительной дея- тельности, физ- культуре и перед сном	Музыкальный руководитель, вос- питатели групп
2.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятн ые периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Воспитатели групп
V.	Закаливание			
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна	Воспитатели
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели
		Все группы		
VI.	Организация воров завтраков			
1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно 10.00	Помощники воспитателей, воспитатели

Рабочие программы педагогов

Рабочая программа педагога (цели, задачи, содержание и организация образовательной деятельности) разработана в соответствии с содержанием Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП ДО).

Рабочая программа нормативно-управленческий документ ГБДОУ, разрабатываемый на один учебный год, характеризующий систему организации образовательной (обучение и воспитания) деятельности педагога, основывающийся на ФГОС ДО и ФОП ДО по всем направлениям развития ребенка.

Рабочая программа разрабатывается педагогами образовательной организации самостоятельно в соответствии с Положением о рабочей программе педагога и реализуемой образовательной программой дошкольного образования, разработанной и утвержденной образовательной организацией.

Рабочие программы педагогов ГБДОУ №120 на 2023-2024 учебный год

<http://120.dou.spb.ru/svedenia-ob-obrazovatelnoj-organizatsii/obrazovanie/134-rabochie-programmy-pedagogov>

Сетевое взаимодействие

Сетевое взаимодействие и сотрудничество с целью эффективной реализации Программы.

Блок I. Взаимодействие с государственными структурами и органами местного самоуправления:

Отдел образования Администрации Невского района

Государственное бюджетное учреждение Информационно –методический центр Невского района, Академия постдипломного педагогического образования Санкт-Петербурга:

- * Участие в районных и городских мероприятиях;
- * Участие в работе экспертной комиссии конкурсов районного МО педагогов ГБДОУ;
- * Участие в работе районного методического объединения педагогов ГБДОУ;
- * Организация аттестации педагогических работников;
- * Обобщение и диссеминация опыта работы педагогов;
- * Предоставление информации;
- * Участие в культурно-массовых, спортивных мероприятиях;
- * Выполнение государственного задания по воспитанию, образованию, оздоровлению дошкольников.

Блок II. Взаимодействие с медицинскими учреждениями

Детская поликлиника №45 Невского района

Цель блока: Создание единого образовательно-оздоровительного пространства ДОУ с медицинскими учреждениями.

Задачи:

1. Объединить усилия сотрудников, родителей и медицинского учреждения для эффективной организации профилактики и оздоровительной работы.
2. Повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий.
3. Способствовать осознанному пониманию и отношению к своему здоровью всех участников образовательного процесса.

Основные направления

Оздоровительное;

Валеологическое, санитарно-просветительское;

Физическое;

Психоэмоциональное благополучие

Блок III Взаимодействие с учреждениями дополнительного образования

Сетевое взаимодействие по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с Центром гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи «Взлет» Невского района Санкт-Петербурга.

Цель блока: Организация совместной образовательной деятельности, направленной на :

-формирование и развитие творческих способностей обучающихся;

-удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся;

Социальный партнер –ГБУ ДО «Правобережный дом детского творчества» Невского

района

Цель: организация работы по повышению эффективности деятельности Образовательного учреждения в сфере профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.

Социальный партнер- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Невского района.

Цель: Повышение эффективности работы педагогического коллектива в вопросах создания условий для образования обучающихся с ОВЗ. Оказание консультативной психолого-педагогической помощи, педагогам и родителям Образовательного учреждения.

Организация сотрудничества Образовательного учреждения с общественными организациями экологической направленности, в том числе с общественной организацией «За экологию Балтики», по Международной программе «Эко-школы/ Зеленый флаг», которая имеет большую роль в реализации образовательной программы блока по экологическому воспитанию дошкольников. Программа направлена на воспитание подрастающего поколения, осознающего свою ответственность за сохранение окружающей среды и приумножение ее богатств, умеющего работать в команде и участвовать в принятии решений, способствующих постепенному переходу страны на путь устойчивого развития. Зеленый флаг – это хорошо известный в Европе и за ее пределами престижный экологический символ, который присуждается образовательным учреждениям, успешно работающим по программе.

Блок V . Взаимодействие с учреждениями культуры.

Социальные партнеры: Центральная детская библиотека Невского района

Цель блока: Формирование целостной социокультурной системы взаимодействия Образовательного учреждения с учреждениями культуры.

Задачи блока:

1. Расширять творческое взаимодействие Образовательного учреждения с учреждениями культуры для создания единой социокультурной педагогической системы.
2. Осуществлять интегрированный подход к эстетическому воспитанию и формированию художественно-творческих способностей в системе «ребенок-педагог-родитель».
3. Способствовать развитию духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.
4. Способствовать созданию благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Основные направления: эстетическое; духовно-нравственное; художественно-творческое; культурно-просветительское, познавательное развитие.

Блок VI. Интеграция общественного и семейного воспитания

В соответствии с Законом "Об образовании" родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в раннем и дошкольном возрасте, одной из основных задач, стоящих перед детским садом, является "взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка". Поэтому необходим активный курс на создание единого пространства развития ребёнка, как в ДООУ, так и в семье. Одной из важнейших задач ФГОС ДО стоит: «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**ОРГАНИЗАЦИЯ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
в 2023-2024 учебном году**

Мероприятие	Срок	Ответственный
<p>Обеспечить сетевую форму реализации ООП ДО:</p> <p>-анализировать организацию работы по сетевому взаимодействию;</p> <p>-вносить правки в ОП ДО в соответствии с изменением законодательства о сетевой форме;</p> <p>-поиск новых сетевых партнеров из бюджетной сферы и заключение с ними договоров о сотрудничестве по форме, утвержденной приказом Минпросвещения, Минобрнауки</p>	В течение года	Заместитель заведующего по УВР
Составить Положение о сетевой форме реализации образовательных программ детского сада.	Сентябрь 2023	Заведующий, Заместитель заведующего по УВР
Составить новую редакцию положения о сетевой форме реализации образовательных программ детского сада.(Основание разработки: приказ Минпросвещения, минобрнауки» Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»	В течение месяца после опубликования приказа ведомств	Заведующий, Заместитель заведующего по УВР

**План
взаимодействия с социальными партнерами по реализации образовательной программы на
2023-2024 учебный год**

№п/п	Наименование организации	взаимодействия
1.	ИМЦ Невского района	Посещение консультаций, семинаров. Посещение открытых мероприятий на базе других ГБДОУ района. Прохождение курсов повышения квалификации. Проведение открытых мероприятий для педагогов и специалистов ГБДОУ
2.	ЦППМСП Невского района	Диагностическая поддержка, повышение квалификации специалистов, методическая помощь педагогам и родителям воспитанников, обмен опытом.
3.	Санкт - Петербургская академия постдипломного педагогического образования	Повышение квалификации педагогических и руководящих работников, сотрудничество по обобщению и распространению передового педагогического опыта, организация и проведение выездных мероприятий для слушателей курсов повышения квалификации СПб АППО.

		Участие в конференциях
4.	Детская поликлиника №45	Обеспечение медицинского контроля здоровья воспитанников
5.	ГБУ ДО «Взлет» Невского района Санкт-Петербурга	Организация сетевого взаимодействия по реализации дополнительных общеразвивающих программ
6.	ГБУ ДО «Правобережный дом детского творчества» Районный опорный центр Невского района по профилактике ДДТТ	Повышение эффективности деятельности образовательной организации в сфере профилактики и снижения уровня детского дорожно-транспортного травматизма; организация и проведение игровых занятий по ПДД, массовых мероприятий, способствующих усвоению воспитанниками образовательной организации правил безопасного поведения на дорогах; оказание методической помощи педагогам детского сада. Участие в творческих конкурсах «Дороги и дети»
7.	Центральная детская библиотека Невского района Детская библиотека №8 им. Н.К.Крупской	Организация обучающих и досуговых мероприятий для разных возрастных категорий воспитанников, пропаганда библиотеки как социального института среди воспитанников, их родителей и сотрудников образовательной организации. Методическая помощь педагогическому коллективу в организации образовательного процесса.
8.	Санкт-Петербургская общественная организация «Санкт-Петербург за экологию Балтики»	Сопровождение участия ГБДОУ в международной экологической программе «Эко-школы/Зеленый флаг» для дошкольников, организация и участие в проведении лекций семинаров, круглых столов
9.	СПб ГБПОУ Педагогический колледж №5	-стендовая сессия; -практика студентов (проведение мероприятий с детьми)
10.	Методическое объединение ГБДОУ МО Оккервиль	Проведение конкурсов, соревнований среди воспитанников, педагогов. Участие педагогов в семинарах-практикумах, мастер-классах
11.	Санкт-петербургская школа искусств им. Глинки	Проведение концертов, праздников, спектаклей

Планирование образовательной деятельности обеспечивающее реализацию Программы

<p>Тематическое планирование (Организованная образовательная деятельность–Занятия)</p>	<p>Планирование воспитательно-образовательной работы. (Комплексно-тематическое планирование по методу проектов (ежедневный план))</p>
<p>Осуществляется однократно, на начало учебного года, учитывается при составлении рабочих программ</p>	<p>Осуществляется ежедневно, на основе тематического планирования, результатов проведения образовательной деятельности, по итогам проведения НОД. Учитывает интересы детей. Ежедневно планируется совместная образовательная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов. Модель индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка в группе, модель перспективного планирования работы по взаимодействию с родителями, модель планирования образовательной деятельности с детьми на прогулке</p>
<p>Планирование осуществляют воспитатели, педагоги</p>	<p>Планирование осуществляют воспитатели</p>

Для проведения индивидуальной работы с детьми по направлению физическое развитие, музыкальная деятельность, речевое развитие педагоги планируют индивидуальные рекомендации по развитию детей.

Структура планирования воспитательно-образовательной работы

Планирование воспитательно-образовательной работы

Группа _____

Тема проекта _____

Цель проекта _____

Название итогового мероприятия (события, праздника, др.) _____

Форма итогового мероприятия (праздник, конкурс, выставка, коллаж, акция, др.) _____

Дата проведения события/праздника, др. _____

Ф.И.О. ответственного за итоговое мероприятие _____

Ф.И.О. воспитателя (условный цвет для отметки о выполнении)

Ф.И.О. воспитателя (условный цвет для отметки о выполнении)

Комплексно-тематическое планирование по методу проектов (ежедневный план)

День недели	Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с родителями, социальными партнерами
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
	1 половина дня Игры, дежурство, индивидуальная работа, утренняя гимнастика, КГН, наблюдения,	<i>Утренняя гимнастика, дидактические игры, чтение художественной литературы, беседы, развивающие игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры,</i>	<i>Беседы, обучающие игры, закрепление пройденного по образовательным областям.</i>	<i>Объяснение, показ, личный пример, напоминание, ситуативный разговор.</i>	<i>Обогащение предметно-развивающей среды группы, активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах</i>	<i>Беседы, консультации, совместные праздники, досуги, экскурсии, наблюдения, чтение, совместно творчество, организация совместной</i>

	<i>труд</i>	<i>наблюдения за объектами живой и неживой природы.</i>				<i>трудовой деятельности – субботники, семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, родительские собрания, семинар ы, открытые просмотры, анкетирование, интерактивное взаимодействие, оформление родительских угол ков, информационные листы, фотоальбомы, экскурсии в школу, библиотеку.</i>
--	-------------	---	--	--	--	---

	НОД (указывается образовательная область, вид деятельности)				
	II половина дня Оздоровительные и закаливающие мероприятия, КГН, игры, самостоятельная деятельность детей, досуги, индивидуальная работа.	Гимнастика после дневного сна, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, чтение художественной литературы, совместная трудовая деятельность, игра-драматизация	Беседы, обучающие игры, закрепление пройденного по образовательным областям.	Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседы, проектная деятельность, проблемные ситуации, моделирование, сравнение, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор.	Обогащение предметно-развивающей среды в группе, игры-экспериментирование, сюжетные, самостоятельные, дидактические, настольные игры, самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности.

Системная паутинка (по теме проекта)

Образовательная область «Познавательное развитие»	Образовательная область «Речевое развитие»	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Познавательная-исследовательская деятельность, опытно-экспериментальная деятельность. Конструктивная и др.	Коммуникативная деятельность Беседы, игровая деятельность, театрализованная и др.	Изобразительная деятельность, музыкальная и др.
Образовательная область «Физическое развитие»	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Двигательная деятельность, подвижные игры и др.	Игровая деятельность: различные виды игр и др.	

Продукт проекта

Для детей: оформление коллажей по теме проекта, выставка, презентация и др.

Для педагогов: обмен опытом по теме (материалы, презентации и др.)

Для родителей/социальных партнеров: совместные мероприятия: досуги, выставки

Модель индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка в группе

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Основное направление развивающей работы	Цель, развивающей работы	Задачи развивающей работы	Методы и средства развивающей работы	Примечание
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						

Модель планирования образовательной деятельности с детьми на прогулке

Вид деятельности	I квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь)	II квартал (декабрь, январь, февраль)	III квартал (март, апрель, май)	IV квартал (июнь, июль, август)
Целевые прогулки				
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические				
Элементарное детское экспериментировани е				
Требования деятельность				
Игровая деятельность (все виды игр)				
Индивидуальная работа				

Модель планирования образовательной деятельности с детьми на прогулке

Вид деятельности	I квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь)	II квартал (декабрь, январь, февраль)	III квартал (март, апрель, май)	IV квартал (июнь, июль, август)
Целевые прогулки				
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические				

-экологические				
Элементарное детское экспериментировани е				
Требования деятельность				
Игровая деятельность (все виды игр)				
Индивидуальная работа				

Модель календарно-тематического планирования на летний оздоровительный период

**ПРОЕКТ ОРГАНИЗАЦИИ ЛЕТНЕГО ОТДЫХА ДЕТЕЙ
СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

неделя	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	2	3	4	5	6

1-я неделя	<p>Виды деятельности:</p> <p>Тема:</p> <p>Цель:</p>				
------------	---	---	---	---	---

Примерное комплексно-тематическое планирование на год

Ранний возраст (1,5 -2 года, 2-3 года)

Месяц	Номер недели	Тема
Сентябрь	1	Адаптационный период
	2	Адаптационный период
	3	Адаптационный период
	4	Адаптационный период
	5	«Игрушки»
Октябрь	1	«Фрукты»
	2	«Фрукты»
	3	«Овощи»
	4	«Овощи»
	5	«Овощи»
Ноябрь	1	«Растения»
	2	«Растения»
	3	«Осень»
	4	«Осень»
	5	«Транспорт»
Декабрь	1	«Транспорт»
	2	«Дикие животные»
	3	«Новый год»
	4	«Новый год»
	5	«Новый год»
Январь		
	3	«Зима»
	4	«Зима»
Февраль	1	«Птицы»
	2	«Дикие животные»
	3	«Одежда»
	4	«Одежда»
Март	1	«Посуда»
	2	«Посуда»

	3	«Мебель»
	4	«Мебель»
	5	«Весна»
Апрель	1	«Весна»
	2	«Растения»
	3	«Растения»
	4	«Насекомые»
Май	1	«Насекомые»
	2	Повторение пройденных тем
	3	Повторение пройденных тем
	4	Повторение пройденных тем

Вторая младшая группа(3-4 года)

Месяц	Номер недели	Тема проекта
Сентябрь	1	«Мы пришли в детский сад»
	2	
	3	
	4	
Октябрь	1	«Кто заботится о нас в детском саду»
	2	«Повара готовят вкусно»
	3	«Кто нас лечит»
	4	«Работа в прачечной»
Ноябрь	1	«Осень»
	2	«Овощи»
	3	«Фрукты»
	4	«Витамины»
Декабрь	1	«Домашние животные»
	2	«Домашние птицы»
	3	«Дикие животные»
	4	«Новый год»
Январь	2	«Вспомним елку»
	3	«Зимушка-зима»
	4	«Зоопарк»

Февраль	1	«Одежда»
	2	«Обувь и головные уборы»
	3	«Посуда»
	4	«Мебель»
Март	1	«Мамин праздник»
	2	«Транспорт»
	3	«Осторожно, дорога !»
	4	«Опасности вокруг нас!»
Апрель	1	«Здоровье надо беречь»
	2	«Комнатные растения»
	3	«Деревья,кусты,цветы»
	4	«Свойства материалов»
Май	1	Труд взрослых
	2	«Предметы вокруг нас»
	3	«Мой город»
	4	«Весна»

**Комплексно-тематическое планирование
в средней группе (4-5 лет)**

Месяц	Номер недели	Тема проекта
Сентябрь	1	«Мы теперь в средней группе»
	2	
	3	
	4	
Октябрь	1	«Осень наступила»
	2	
	3	
	4	
	5	
Ноябрь	1	«Животные»
	2	
	3	

	4	
	5	
Декабрь	1	«Зима»
	2	
	3	
	4	
Январь	1	«Предметы и материалы»
	2	
	3	
	4	
Февраль	1	«Труд взрослых»
	2	
	3	
	4	
Март	1	«Моя семья»
	2	
	3	
	4	
	5	
Апрель	1	«Весна»
	2	
	3	
	4	
	5	
Май	1	Мы живем в России
	2	
	3	
	4	

Старшая группа (5-6 лет)

Месяц	Номер недели	Тема проекта
Сентябрь	1	«Вот и лето прошло»
	2	«Мы теперь в старшей группе»
	3	«Наступила осень»

	4	«Мой родной город»
Октябрь	1	«Как живут люди в селах и деревнях»
	2	«Транспорт»
	3	«Какая бывает осень»
	4	Главный город России
Ноябрь	1	«Москва-столица России»
	2	«Береги свое здоровье»
	3	«Скоро зима»
	4	«Моя семья»
Декабрь	1	«Имена и фамилии»
	2	«Вот пришли морозцы – и зима настала»
	3	«Защита Родины»
	4	«Новый год у ворот»
Январь	2	«Человек»
	3	«Зима в лесу»
	4	«Мы живем в России»
Февраль	1	«Опасности вокруг нас»
	2	«Воздух -невидимка»
	3	«День защитника Отечества»
	4	«Зима прошла»
Март	1	«Мамин праздник»
	2	«Знаменитые люди России»
	3	«Животный мир»
	4	«Вода-волшебница»
Апрель	1	«Мы живем на Земле»
	2	«Космос»
	3	«Пришла настоящая весна»
	4	«Россия-Родина моя»
Май	1	«День победы»
	2	«Здоровье надо беречь!»
	3	«Труд людей»
	4	«Россия богата талантами»

Подготовительная группа (6-7 лет)

Месяц	Номер недели	Тема проекта
-------	--------------	--------------

Сентябрь	1	«День знаний»
	2	«Что растёт в саду и в поле»
	3	«Что растёт на лугу и в лесу»
	4	«Охрана природы»
Октябрь	1	«Нужные профессии в городе»
	2	«Нужные профессии на селе»
	3	«Раньше и теперь»
	4	Труд людей
Ноябрь	1	«Промышленность и хозяйство родного города»
	2	«Здоровье и спорт. Олимпийское движение»
	3	«Государственная символика. Москва»
	4	«Осень»
Декабрь	1	«История моего города, история моей страны»
	2	«Они прославили Россию»
	3	«Как делают книги»
	4	«Самый веселый праздник»
Январь	2	«Земля – наш общий дом»
	3	«Здоровье-главная ценность»
	4	«Разные страны и разные народы»
Февраль	1	«Разнообразие растительного мира России»
	2	«Дикие животные и их охрана»
	3	«День рождения Российской армии»
	4	«Зима прошла»
Март	1	«Мамин праздник»
	2	«Имя и гражданство»
	3	«Декоративно-прикладное искусство России»
	4	«Вода-волшебница»
Апрель	1	«Внимание, дорога!»
	2	«День космонавтики»
	3	«Наши защитники»
	4	«Вода и воздух»
Май	1	«День победы»
	2	«Конвенция о правах ребенка»
	3	«Наша страна Россия»

	4	«До свидания, детский сад!»
--	----------	-----------------------------